

Tres Tombs
18 de gener de 2026

204è Aniversari de la Festa Patronal de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada

Dies 16, 17, 18, 19 i 24 de gener de 2026

Premi especial Concurs Fotogràfic 2025: **MANEL MARIMON GOMIS**

Agro-Comercial

CLARAMUNT S.L.

Adobs - Cereals - Ametlles - Palla - Farratges

sacla TRANS

SALVADOR i CLARAMUNT S.L.



Ctra. d'Igualada-Santa Coloma de Queralt, km. 5,7 • **SANT MARTÍ DE TOUS**
T. 93 809 61 81 • **agroclaramunt@claramunt.net** • **www.claramunt.net**

Magatzem LA POBLA DE CLARAMUNT
C/ Thomas Alva Edison, 33-34 • T. 93 653 67 88
Polígon Industrial Plans d'Arau

Magatzem CERVERA
Avinguda Mil·lenari, s/n
Tel. 973 532 078

1822-2026

FESTA TRADICIONAL D'INTERÈS NACIONAL 2010
CREU DE SANT JORDI 2009
FESTA D'INTERÈS TURÍSTIC 1981
MEDALLA DE LA CIUTAT 1976
MEDALLA D'OR DE L'EXCMA. DIPUTACIÓ
DE BARCELONA AL MÈRIT CULTURAL 1974

ENTITAT EN CONVENI AMB:

Ajuntament d'Igualada

Diputació Barcelona

Generalitat de Catalunya

MEMBRE DE LA FEDERACIÓ CATALANA DELS TRES TOMBS

FEDERACIÓ CATALANA DELS TRES TOMBS

Bones Festes!

BORIA
REPARACIÓ D'AUTOMÒBILS

- Reparació i diagnosi de tot tipus de vehicles **turismes i industrials.**
- Disposem d'avançades màquines de diagnosi BOSCH i BERTON **i personal altament qualificat.**
- Fent la revisió amb nosaltres no perds la garantia.

Carrer La Pau, 10
Santa Margarida de Montbui
Tel. 93 803 59 74
655 871 177
jboria@hotmail.com

Casa Victòria
Eulàlia Pujol

Proximitat i qualitat
a l'abast de tothom

Especialistes en pijames
i roba interior

93 803 19 74

c. Born 7
Igualada
www.casavictoria.cat

COMERCIAL SEGURA
Materials per a la construcció i decoració

Sóm especialistes en
BANYS i CUINES
ens encarreguem de tot
Pressupostos sense compromís

Centre
Plaça Espanya, 3
08700 IGUALADA
Tel./Fax 93 803 11 16

C S
Roca

Nord
C/ Piera, 4
08700 IGUALADA
Tel./Fax 93 804 94 47



Marc Castells i Berzosa
Alcalde d'Igualada

Un dels trets distintius i que em fan sentir orgull com alcalde de la meva ciutat és que Igualada ha sabut créixer, evolucionar i ser un dels municipis que lideren les ciutats mitjanes del nostre país sense trencar mai el fil que l'uneix al seu passat. La nostra manera d'entendre el món combina orgull pel que hem heretat i determinació per continuar avançant, evolucionant i creixent. Som hereus d'un patrimoni material i immaterial que gràcies a l'esforç de molts homes i dones cuidem amb estima i dedicació.

En aquest sentit, hi ha figures i oficis que han esdevingut pilars fonamentals que han forjat la nostra ciutat, la nostra manera de ser i, fins i tot, la base del nostre caràcter. Entre ells, els traginers hi ocupen un lloc central. El seu paper en la vida econòmica i social d'Igualada, al llarg dels segles, ha contribuït decisivament a fer de la nostra ciutat el que és avui: un lloc ben comunicat, central i on viure i gaudir amb plenitud. L'empremta dels gremis històrics continua viva en la manera com entenem el valor de l'esforç i la voluntat de transformar el present per construir un futur millor.

Per aquest motiu cal felicitar, un any més, l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada. La seva feina és exemplar: preserven amb rigor un llegat de més de dos-cents anys alhora que impulsen i iniciatives que adapten la festa als nous temps. La incorporació creixent de dones i joves en la junta de l'entitat, així com l'atenció constant al benestar animal, són mostra del compromís i la vitalitat d'un associacionisme que sap evolucionar sense perdre les seves arrels.

Aquest 2026 tornarem a viure una celebració que ens identifica i ens emociona. El divendres 16 de gener, la proclamació dels banderers donarà el tret de sortida als actes; el dissabte 17, l'ofici i la cercavila nocturna ompliran la ciutat d'esperit festiu; i el diumenge 18 celebrarem els tradicionals Tres Tombs, una de les imatges més estimades de l'inici del nostre calendari anual.

Us animo a participar-hi, a sortir al carrer, a compartir l'alegria d'un esdeveniment que uneix generacions i que atrau visitants d'arreu. Els cavalls, els carruatges i el ritme característic de la comitiva ens transporten a un temps que forma part de la nostra memòria col·lectiva, i alhora ens recorden que aquest patrimoni continua viu gràcies a la dedicació impagable de moltes persones.

Gràcies i endavant!

Bar Restaurant



SALÓ PER A:
BODES, BANQUETS COMUNIONS...

C/ Montserrat, 28 · Vilanova del Camí
T. 93 803 49 44
restaurantnou@hotmail.com

Supermercat
ROS

CANSALADERIA
XARCUTERIA

Tel. 93 803 18 60
Rbla. Sant Ferran, 59
IGUALADA



Andreví
JARDINERIA FORESTAL AGRICULTURA

- Treballs de desbrossaments
- Treballs agrícoles
- Tala i poda d'arbres
- Tractaments fitosanitaris
- Serveis de jardineria
- Gespa artificial i gespa natural
- Venda de llenya
- Petites excavacions

669048274
andrevi_serveisagroforestals
andrevi.serveisagroforestals@gmail.com



Carme Riera i Minguet
Tinenta d'alcalde, Regidora de Cultura i de Salut Pública

Benvolguts,

És un honor presentar-vos novament la Festa de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada, un dels testimonis més vius i estimats de la nostra identitat col·lectiva com igualadins. Una celebració que, any rere any, ens recorda el valor de la tradició, la força de la comunitat i el compromís d'un poble que ha sabut preservar, amb orgull i tenacitat la festivitat que homenatja Sant Antoni Abat, patró dels animals de peu rodó, i manté viva una tradició estretament lligada als antics oficis de la ciutat.

Des del 1822, quan es constituí formalment el Gremi, adquirint la bandera que encara avui és un símbol venerat pels igualadins, de manera ininterrompuda -fins i tot en temps tan difícils com la Guerra Civil o la pandèmia de la Covid-19-, Igualada ha celebrat els Tres Tombs cada mes de gener, amb la missa solemne, la benedicció d'animals, el tradicional ball i la desfilada que dona sentit a la diada.

La història del Gremi és també la història dels traginers, homes i dones que, amb carros i cavalleries, van connectar Igualada amb Barcelona, Tarragona, Castella i fins als ports d'exportació de l'Atlàntic. Gràcies a ells, i als oficis associats -baster, ferrer, carreter, veterinari-, la nostra ciutat va créixer i es va projectar arreu. En som hereus.

Aquest esforç col·lectiu ha estat reconegut amb la Medalla de la Ciutat al mèrit cultural (1974), la Medalla d'Or de la Diputació de Barcelona (1976), la Creu de Sant Jordi (2009), la declaració de Festa Tradicional d'Interès Nacional (2010), i el nomenament d'Igualada com a Capital dels Tres Tombs de Catalunya durant el bicentenari del Gremi el 2022.

Avui, aquesta festa continua sent un punt de trobada intergeneracional, un motiu d'orgull ciutadà i una mostra de la capacitat d'Igualada per estimar i preservar les seves arrels sense renunciar a créixer i mirar endavant. Cada carro restaurat, cada animal guarnit, cada família que participa i cada persona que surt al carrer contribueixen a mantenir viu un patrimoni que és de tothom.

Us convido a participar de la Festa. Que els Tres Tombs segueixin sent una celebració viva, acollidora i plena de significat, que ens recordi que les tradicions continuen tenint sentit quan les fem nostres, les compartim i les transmetem amb estima.

ARGELICH
FLORS I DETALLS

Telf. 667 265 705

Bodes i rams de núvia
Flor natural i artificial
Decoració

c/. Sant Vicenç, 31 (Plaça les Tortugues)
08700 - IGUALADA



PUJOL
taller electro-mecànic

Avinguda Vilanova, 22
Igualada, 08700 (BCN)

Tel. 93 803 04 42 / 646 632 511

pujoltallerelectromecanic@gmail.com



Montserrat Argelich i Solé
Presidenta de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada

SEGUIM CAMINANT

Benvolgudes amigues i benvolguts amics de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada,

Us heu plantejat mai com explicaríem el que fa la nostra associació a algú que no ens coneix?

No li parlaríem de normes, ni de memòries anuals, ni de reunions (encara que les nostres puguin ser fins i tot divertides), ni dels maldecaps de demanar i justificar subvencions...

Li explicaríem què són els Tres Tombs en termes locals o de país, i segurament li diríem que el nostra gremi ja inicia els seus 205 anys d'història i que ha superat moltes escissions i fusions, guerres i pandèmies.

Però li diríem una cosa molt més simple i important: som una festa que no seria possible sense els cavalls.

I si l'any passat us deia que la clau de l'èxit sempre són les persones, enguany ho reafirmo afegint que ho son, però que ho son encara més quan es relacionen amb els animals, que fan possible els actes centrals de les nostres festes.

I en aquesta relació humà-èquid vull que hi pensem, sí, per ser els "millors" i els "més valents" en afrontar els debats de cara en un context en què tothom ho sap tot, però sobretot vull que hi pensem per seguir caminant al costat dels animals de la manera més respectuosa i honorant el paper del cavall.

Perquè després de ja 3 edicions de les formacions pioneres que hem realitzat a Igualada sobre maneig, de la mà de l'Alexandre Pujades, i dels anys fent Tres Tombs amb consciència, no per inèrcia, sabem allò que funciona i el que no, i sobretot, més enllà de la normativa de benestar animal que segurament descuida moltes coses especialment del món emocional del cavall, sabem percebre com està el cavall que camina al nostre costat, i ens continuem sorprenent com sovint està com nosaltres estem I aquí, sovint hi ha la clau.

Hem millorat coses que no teníem previstes, hem trencat esquemes que ningú no havia qüestionat, hem sumat gent que no sabíem que s'enganxaria a la nostra festa i hem donat per superades moltes pors amb amor i respecte per la diversitat d'opinions.

Això és el que em fa sentir més orgullosa de la nostra entitat a dia d'avui, i és el que us animo a continuar treballant, perquè seguim caminant a aquest bon ritme, adaptant-nos quan cal, però sense perdre l'essència.

Com sempre no voldria deixar-me d'agrair la tasca de les persones que col·laboren sempre amb l'entitat com a voluntàries, a les empreses col·laboradores i anunciants, als mitjans de comunicació que ens ajuden a difondre els nostres actes, al públic que surt al carrer, a les escoles i als fotògrafs que participen als nostres concursos, a les institucions que ens recolzen, i evidentment i sobretot als socis de l'entitat que dipositen la seva confiança a la junta de l'entitat.

Gràcies per formar part d'aquesta família que conserva l'ofici i l'esperit traginer, però que no té cap por de reinventar-se. Si algú busca una associació immòbil, ja ho sap: aquesta no ho serà mai. I que així sigui.

Ens retrobem aviat! Bones festes!

bonArea
CENTRE COMERCIAL

Autovia A2 - sortida km 545 - JORBA
Tels.938 078 180 - 938 078 103



Gasolinera - Box online



Rentadors amb espuma activa

Cafeteria - Nova Carta
Horari: de 7 a 22:30 h



Bufet lliure de 12 a 17 h.



Supermercat de 9 a 21 h. - Diumenges i festius de 10 a 19 h.

També ens pots trobar a Vilanova del Camí
BonArea - c/ Rafael Casanovas, 18-20

JUNTA DIRECTIVA DE L'ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA 2026

PRESIDENTA	Montserrat Argelich i Solé
VICEPRESIDENT	Gerard Paradell i Andreu
TRESORERA	Maria Pilar Duran i Pasqual
SECRETÀRIA	Sílvia Tomàs i Poch
CAP DE PREMSA	Sandra Paradell i Andreu
VOCALS	
ORGANITZACIÓ	Pere Pineda i Marimon
	Pere Argelich i Carles
	Enric Grima i Poch
	Francina Solé i Marimon
LOGÍSTICA	Josep Pons i Tomàs
	Antoni Aure i Sánchez
	David Andreví i Blanco
	Jaume Pons i Genovès
	Gerard Aure i Montrabeta



Diligència en el moment de la benedicció Tres Tombs 2025. Foto de Joan Guasch.


Segueix-nos a @gerardjardins
MANTENIMENT · GESPA ARTIFICIAL
REFORMES I CONSTRUCCIÓ DE JARDINS
PODA · TRACTAMENTS FITOSANITARIS
gerard jardins
Gerard Paradell Andreu: 680 633 419
C/ Gran Bretanya, 19 nau B · Pol. Ind. "Les Comes" · Igualada
gparadell@gerardjardins.com · www.gerardjardins.com


RACÓ del TRAGINER
938050163
Esmorzars de forquilla i ganivet
30 ANYS AL VOSTRE SERVEI!
carta i menú diari i de cap de setmana
Dimecres a Diumenges
Restaurant - Braseria - Cafeteria
C/. Traginers, 5 - 08700 Igualada (Barcelona) - racodeltraginer@gmail.com - www.museudeltraginer.com

PROGRAMA D'ACTES DE LA FESTA PATRONAL DE L'ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA 2026

DIVENDRES 16 DE GENER

A les 12 del migdia, repic de campanes i llançament de morterets anunciant l'inici de les festes d'enguany.

A les 8 del vespre al Saló de Sessions de l'Ajuntament d'Igualada, presentació de les Festes Gremials, banderers i proclamació de la pubilla i dames.

Els banderers d'enguany seran el Sr. PERE SEGURA i LLOPART, portador de la bandera petita i el Sr. RAMON FONTANILLES i RIELLO, portador de la bandera gran.

Pel que fa a la pubilla, aquest honor correspon a MARIONA VIDAL i VILARMAU, acompanyada de les seves dames d'honor GLÒRIA ESTADELLA i SERRA, i QUIMA AGUILERA i SOLÉ.

L'acte acadèmic anirà a càrrec del Sra. MARIA ENRICH i MURT.

DISSABTE 17 DE GENER

A 2/4 de 10 del matí i des de casa del portador de la bandera gran el Sr. RAMON FONTANILLES i RIELLO, situada al carrer del Plaça de la Creu, 22 s'anirà a buscar la bandera petita, portada per el Sr. PERE SEGURA i LLOPART situada al c/ St. Martí de Tous, 1. Ens acompanyarà la Banda de Música d'Igualada i els Trabucaires d'Igualada "Els Voladors", i ens dirigirem a l'arxiprestal Basílica de Santa Maria. També ens acompanyaran la pubilla MARIONA VIDAL i VILARMAU , i les seves dames d'honor GLÒRIA ESTADELLA i SERRA, i QUIMA AGUILERA i SOLÉ.

A les 11 del matí i a la basílica de Santa Maria tindrà lloc el solemne ofici en honor a Sant Antoni Abat presidit i predicat pel Pare Pere Cardona, guardià del convent dels PP. Caputxins d'Igualada i concelebrat pels rectors de la ciutat i superiors de les comunitats religioses.

Hi participaran amb els seus cants el Cor d'Homes d'Igualada, dirigits per Carles Prat i acompanyats per l'organista Pol Requesens. Al finalitzar es cantaran els goigs de sant Antoni. En sortir s'acompanyarà les banderes al seu domicili. Davant de l'Ajuntament i a casa dels banderers s'oferiran els balls de bastons, a càrrec dels balladors del "Ball de Bastons d'Igualada".



Tres Tombs 2025. Foto de Joan Guasch.







sara castells joiera

Joies d'autor · Joies personalitzades
Restauració i transformació de joies
Coworking · Tallers
Escola de joieria
Espai creatiu i artesà

c/ del Roser, 21, local 2 · 08700 Igualada
93 173 70 12 · 667 00 74 64

sara@saracastells.com
@saracastells.joiera
@saracastells.joiera

PASTISSERIA TARGARONA
Carrer del Roser 17
08700 Igualada Barcelona

T 938 03 07 05

TARGARONA *CAFÈ*
Plaça Pius XII 5
08700 Igualada Barcelona

PASTISSERIA
ROSER 17 IGUALADA
TARGARONA
1929

A les 18h de la tarda, tradicional cercavila. Primerament, s'anirà a buscar la bandera gran a casa del banderer, el Sr. RAMON FONTANILLES i RIELLO a la plaça de la Creu, 22. Seguidament, ens dirigirem al domicili del portador de la bandera petita Sr. PERE SEGURA i LLOPART al c/ st. Martí de Tous, 1, per tal d'iniciar la cercavila pels carrers de la ciutat.

El recorregut previst que realitzaran les dues banderes juntes serà el següent: carrer sant Martí de Tous, carrer Piera, avinguda de Barcelona, carrer sant Josep, plaça Francesc Bedós, carrer Florenci Valls, plaça de Pompeu Fabra, carrer Vilanova i la Geltrú, carrer de Lleida, passeig de Mossèn Jacint Verdaguer, carrer Cardenal Vives, carrer de la Soledat, carrer sant Jordi, Rambla General Vives, rambla sant Isidre, rambla Nova , carrer santa Caterina, passeig de Mossèn Jacint Verdaguer, Plaça Catalunya, carrer Trobadiners, carretera de Manresa, Av. Barcelona, carrer Piera i carrer sant Martí de Tous.

A l'arribar a casa dels banderers, aquests obsequiaran a tots els presents amb coca i barreja.

DIUMENGE 18 DE GENER

Des de les 9 fins 2/4 d'11 del matí, punt de concentració i esmorzar pels participants forans en els Tres Tombs, a l'esplanada del c/ Joan Abat (sota del pont de Montbui).

A les 12 del migdia, inici dels Tres Tombs, que realitzaran el recorregut habitual. Obrirà la comitiva "La Farola", Cavalls muntats d'Equip Cubelles, i la

carrossa de Sant Antoni Abat seguida de les banderes gremials, pubilla i dames.

En el darrer tomb, i des de l'empostissat situat a la rambla de Sant Isidre, benedicció de totes les cavalleries i animals domèstics presents, a càrrec de Mossèn Pere Roig, diaca.

A les 4 de la tarda dinar de germanor al restaurant Hotel Amèrica, d'Igualada.



Carro de les escaroles en els Tres Tombs 2025. Foto de Joan Guasch.



Carro de la bomba Tres Tombs 2024. Foto de Joan Guasch.



Carro de regar. Tres Tombs 2025. Foto de Joan Guasch.

NOU HORARI: **No tanquem al migdia**



C/ Alemanya 47 - (Polígon Industrial) 08700 Igualada
Tel. 938 045 801 calvet@calvet.net
640 214 268 www.calvet.net

EL BON TAST
GRANJA-PASTISSERIA
des de 1995



Carrer de les Dàlies, 3
Tel. 93 804 47 06
IGUALADA

Bones Festes



DILLUNS 19 DE GENER

A 2/4 de 8 del vespre i a l'església de la Soledat, missa en sufragi pels socis traspassats.

DISSABTE 24 DE GENER

A 2/4 de 7 de la tarda i al Teatre Municipal l'Ateneu, ball amb l'orquestra LIBERTY. Recordem que cal portar la invitació.

A l'entreacte es parlarà amb els banderers, la pubilla i les dames i es realitzarà el sorteig de tortells entre tots els assistents, gentilesa de les pastisseries: Pla, Closa, Bon Tast, Fidel Serra, Òscar i Targarona.

DEL 9 AL 27 D'ABRIL

Exposició del 21è Concurs de Dibuix "Surt a veure els Tres Tombs", als baixos de la Biblioteca Central d'Igualada.

DISSABTE 11 D'ABRIL

A les 12 del migdia, als baixos de la Biblioteca Central entrega de premis del 21è Concurs de Dibuix Infantil "Surt a veure els Tres Tombs".

DEL 25 D'ABRIL AL 17 DE DE MAIG

Exposició del 46è Concurs Fotogràfic "Típics Tres Tombs 2026", a La Sala municipal d'exposicions d'Igualada situada al carrer Garcia Fossas, 2 (plaça de la Creu).

Horari d'obertura: tardes: dt, dc, dj i dg de 18h a 20h.

Matins: ds i dg d'11h a 14h. Tardes dv i ds: 17:30h a 20:30h.

Dilluns i festius laborables tancat.

DISSABTE 25 D'ABRIL

A les 7 de la tarda a La Sala municipal d'exposicions d'Igualada, inauguració i entrega de premis del 46è Concurs Fotogràfic "Típics Tres Tombs 2026".

DIUMENGE 25 DE MAIG

A 2/4 de 2 de la tarda, dinar de germanor a la Tossa de Montbui.

PER CONCRETAR

Excursió gremial. Més endavant es comunicarà als associats la data i lloc de l'excursió.



Sortida gremial al teatre. Mar i Cel, 2025.

VETER·CENTRE
CLÍNICA VETERINÀRIA



93 804 70 00 C/ Germanes Castells, 14 - 16 · Igualada · www.vetercentre.com

Instal·lacions: parquet, tendalls, portes, gespes, etc...

RIBA

ribashop.com

c/ Tecnologia, 6
pol. ind. de les Gavarreres
08711 Òdena

c/ Òdena, 13
c/ Prats del Rei, 4
08700 Igualada

93 803 23 68 · 93 805 42 67

GRATUÏT

drogueria • ferreteria • bricolatge • pintures



Jaume Aymerich i Barberà
Veterinari

El cavall des de la seva domesticació va agafar molta importància per la seva versatilitat. Ben aviat es va utilitzar com a mitjà de transport, de càrrega, alimentació i a la guerra. Des de l'època dels Asiris que es va començar la cura i l'entrenament dels cavalls. En el famós codi d'Hammurabi del 2000 abans de Crist, ja apareixen observacions sobre la cura dels animals de tir.

La rellevància del cavall en la clínica veterinària ha influït en la etimologia dels noms que rebem els veterinaris des de l'antiguitat. El mot clàssic grec fou Hippiatros que vol dir metge de cavalls. La paraula Veterinari ve del llatí i prové del terme Veterinarius, nom emprat pels romans per referir-se als que cuidaven dels animals de càrrega (Veterinae o veterina).

A l'Occident medieval amb la única excepció del centre i l'oest de la Península Ibèrica s'anomenaven menescal o mariscal (o manescal), en francès maréchal, en italià marscallo, en anglès marshall i en alemany marstall. Algunes d'aquestes denominacions han evolucionat per denominar graus militars. A Castella ens anomenaven Albéitar, paraula d'origen àrab, que a la vegada procedia d'una d'origen grec i que s'utilitzava per als que curaven als animals, especialment a les cavalleries.

Els menescals, mariscals i albéitares van continuant sent els experts en cuidar als animals fins el segle XVIII. A França al 1761 es crea la primera Escola de Veterinària a Lió i a 1792 la primera de l'Estat a Madrid, depenent del Ramo de la Guerra i amb un professorat format a base de mariscals de l'exercit. Fins a mitjans del segle XIX s'ensenyava exclusivament medicina equina.

Amb l'aparició del ferrocarril i el motor d'explosió, i la seva popularització durant el segle XX va provocar el declivi progressiu de l'ús del cavall sobre tot en el transport de mercaderies i en l'agricultura. Ja feia anys que a les Escoles de Veterinària s'havien ampliat els estudis zootècnics a les altres espècies domèstiques, i s'entra decididament en el camp de la Bromatologia, de la higiene i tecnologia dels aliments d'origen animal.

Malgrat la davallada de la cabanya equina deguda a la mecanització, els veterinaris de cavalls han continuat sent indispensables a l'exercit, en la vessant esportiva i de lleure, també com a pèrits durant les compra-vendes i en la reproducció (no hem d'oblidar l'elevat valor econòmic d'alguns exemplars de certes races), sense oblidar el seu paper com a garants del benestar animal.

Actualment la clínica equina està molt especialitzada, alguns veterinaris fan estades i postgraus en països on està molt avançada, com França, Alemanya, Gran Bretanya o Estats units. Els veterinaris es desplacen a les hípiques amb clíniques mòbils preparades amb aparells de raigs X portàtils, analitzadors sanguinis, ecògrafs, etc. Existeixen hospitals equins on es transporten els cavalls per realitzar cirurgies importants o si per la gravetat de la malaltia és necessari hospitalitzar.

La medicina veterinària equina ha evolucionat de la mà del progrés de la ciència i la medicina en general, i de la importància del cavall per l'home tant com a eina de treball i en la vessant emocional com animal de companyia.

BANDERERS 2025



Els familiars del banderer Anastasio Lucas i Mamolar, portant la bandera a cavall.



Anastasio Lucas i Mamolar (assegut a l'esquerra), portador de la bandera petita 2025.



Els familiars del banderer Josep Maria Vilarrúbies i Serarols, portant la bandera a cavall.



Josep Maria Vilarrúbies i Serarols, portador de la bandera gran 2025.

Fotos de Joan Guasch.


1822

PUBILLA I DAMES D'HONOR 2025



Foto de Joan Guasch.



Roset
JARDINS

BOTIGA
C/ Òdena, 14
08700 Igualada
Tlf: 93 803 58 05

CENTRE JARDINERIA
Urb. Sant Jaume Sesoliveres
08700 Igualada
Tlf: 666 46 87 86
Rosetjardins@rosetjardins.com

ACTE DE PROCLAMACIÓ DE BANDERERS, PUBILLA I DAMES 2025



Foto de Joan Guasch.

CARNISSERIES Gual
DES DE 1870 6 GENERACIONS DE MESTRES CARNISSERS

carnisseria.gual@gmail.com | 93 803 13 85 | 647 57 30 19
Segueix-nos | @carnisseria_gual | Botiga online www.carnisseriagual.com
Plaça Sant Joan, 8, 08700 Igualada | Servei a domicili 5 € a la Conca d'Òdena

AUTOGAMA

93 803 61 04

PER AUTOCARAVANA

NOVETAT

INSTAL·LACIÓ DE GAS GLP

Suscon
INSTAL·LADOR OFICIAL



KIT PER SUBMINISTRAMENT DE GLP ESPECÍFIC
PER AUTOCARAVANES I CAMPERS

REPARACIÓ I INSTAL·LACIÓ D'ACCESSORIS

- MECÀNICA EN GENERAL
- REVISIONS TÈCNIQUES
- VEHICLES 4X4
- ACCESSORIS
- ELECTRÒNICA DE L'AUTOMÒBIL
- PNEUMÀTICS
- DIAGNOSI DE VEHICLES

MECÀNICS EXPERTS

C/ Gran Bretanya, 6 (P.I. Les Comes) | IGUALADA | Tel. 93 803 61 04 | **www.autogama.cat**

carnisseria cavallí

Carrer Nou, 5
Tel. 93 803 52 07
IGUALADA

CAL FUM

J. PONS

PER COMANDES ONLINE:
calfumigualada@gmail.com

699 128 725

BUSQUEU-NOS A LES XARXES SOCIALS
@calfumigualada

OFICI SOLEMNE 2025



Foto de Joan Guasch.

Wi Fi Local climatitzat

fidel Serra

des de 1886

Pastisseria • Bomboneria • Saló de te • Degustacions



Carrer Nou, 10 - Igualada - BCN · Tel. 93 803 16 62 www.fidelserra.com

Tapisseria Vilaseca

Rbla. Sant Ferran, 7 · 08700 Igualada

Telf./Fax 93 8031180 · Mòbil 626 99 65 51

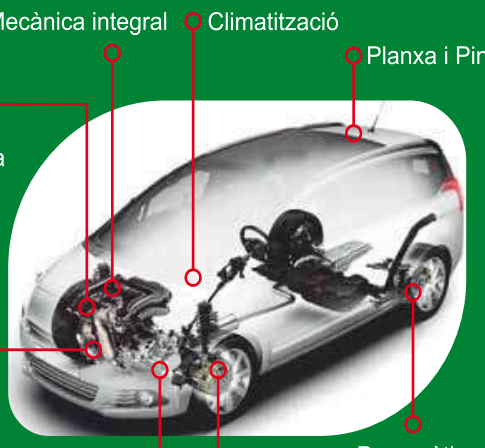
meritxell.vilaseca@gmail.com

www.tapisseriavilaseca.com

ODENAUTO

Gran Bretanya, 8
08700 **IGUALADA**
Tel. 93 805 41 11
odenauto@odenauto.com
www.odenauto.com

30 ANYS AL SEU SERVEI



· Reparació canvis
· Substitució oli caixa
· Canvis automàtic i manual

Taller mecànic multimarca
Since 1992

Odenauto, el teu equip de confiança

EuroTaller

- Servei ITV
- Recollida i entrega de vehicles
- Instal·lació d'accessoris i enganxallS
- Reformes homologades de vehicles
- Revisions mantenint la garantia oficial



PERE SEGURA I LLOPART
Portador de la bandera petita



RAMON FONTANILLES I RIELLO
Portador de la bandera gran

ESQUIUS

Fem tradició de generació en generació des de 1961

PERDUREN LES TRADICIONS EN LES MILLORS CELEBRACIONS





CARNISSERIA · XARCUTERIA · AVIRAM

93 803 59 06 Igualada
esquius1961@gmail.com
Mercat de la Masuca Parada 124

PUBILLA I DAMES D'HONOR 2026

Festes Gremials 2026



MARIONA VIDAL I VILARMAU
Pubilla de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada 2026



GLÒRIA ESTADELLA I SERRA
Dama d'honor



QUIMA AGUILERA I SOLÉ
Dama d'honor

EL BRUC

Cafetería Queralt

La teva àrea de servei

Vine a conèixer el nostre restaurant
per a trobades **familiars** o **d'empresa**



Qualitat i servei les
24 hores,
els 365 dies a l'any

Prova els nostres plats
ara a **casa teva**!





Autovia A-2, km 567. 08294
El Bruc
+34 93 771 04 72
info@eselbruc.es

PERE SEGURA I LLOPART

PORTADOR
DE LA BANDERA PETITA

RECORDS DE LA FESTA, DE LA FAMÍLIA SEGURA I CARLES.

La festa de Sant Antoni sempre ha estat una de les festes típicament igualadines més celebrades a la nostra família. Ja de ben petit, personalment, recordo l'alegria interna que sentia en acostar-se les dates. Recordo a vegades que la mare el dia dels Tres Tombs, em deia que anés a acompanyar l'avi Joan a veure la sortida dels Tres Tombs de la Plaça Castells, no fos cas que s'esverés un cavall, i l'avi intentés fer-se el valent i rebés. Jo, una mica murri, feia veure que compliria el deure, però anava a veure la sortida dels Tres Tombs potser més content i emocionat que el propi avi.

Després de veure la sortida dels Tres Tombs, baixàvem per la Rambla i ens instal·làvem al balcó de casa a la Rambla, per contemplar els nostres Tres Tombs, com diuen els Goigs, prou fatxenders. I fins que no passava el darrer carro del darrer tomb, no es tancava el balcó, i començava un àpat familiar amb els avis i la tieta Maria.

Ja de més gran vaig descobrir les arrels de la família en aquesta festa. A casa el meu avi, a cal Venda de l'Horta Vella, no només tenien un "matxo" per a les feines típiques d'hortolà, sinó que vivien en una zona d'Igualada, on a part d'haver-hi relacions de bon veïnatge i ajuda mútua, segurament es podria dir que la festa de Sant Antoni era l'autèntica festa major del barri.

L'avi ja des de ben petit va tenir contacte directe amb els cavalls. Explicava una anècdota que de ben petit, potser només amb deu anys, menava un carro sol d'Igualada fins el mercat de Calaf, en plena nit, per tenir a primera hora del matí el planter a punt per als compradors. I ho feia sol, perquè el seu pare, Bartomeu, marxava d'Igualada unes hores abans, amb un altre carro, per ser a Calaf allà a les 4 del matí, i així poder reservar un bon lloc per a la venda.

O com el besavi Bartomeu, segurament fa més de cent anys, baixava verdura fins a Barcelona en carro, i com a Martorell, tota vegada que les bèsties estaven cansades, les deixaven reposar i les canviaven per unes altres. Quan tornaven de Barcelona, tornaven a enganxar el carro amb les pròpies bèsties, per retornar fins a Igualada.

Són petites anècdotes que expliquen el perquè sense saber com, aquesta festa, ha tingut històricament i no sabem exactament des de quan, la participació i la simpatia per part de la família. Per tant, enguany, el fet que finalment hagi arribat la bandera llargament esperada, ens permetrà no només gaudir dels diferents actes de la festa, sinó també retre un homenatge a tots els qui ens han precedit, amb un sentiment alhora de nostàlgia, però també de compartir la festa, i alhora agrair-los el camí marcat, sense el qual no seríem avui on som. Per tant, que visca la Festa de Sant Antoni, visca els Traginers, i que els que avui ho podrem celebrar, siguem només una baula més d'una cadena que pugui lliurar la Festa a les noves generacions, amb màxima vitalitat i esplendor.

Jordi Segura i Carles



Joan Carles i Palau (Cal Venda de l'Horta Vella) als Tres Tombs del 1931, l'any en què el seu pare Bartomeu fou el titular de la bandera petita.

www.dispoch.com

des de 1950

dispoch

distribuïdor d'hostaleria i alimentació

Distribuïdor oficial

GRUPO Damm

ANOIADIS, S.L.

Av. de Europa, 20 - P. Ind.

Tel. 93 803 03 49

08700 IGUALADA (BARCELONA)

HOTEL ROBERT

* *

- Habitacions
- Bar
- Jardí
- Restaurant
- Salons per a banquets i convencions
- Piscina
- Pista de Pàdel

Av. de Catalunya, 1

Tel. 93 808 60 00

LA POBLA DE CLARAMUNT

08787 Anoia, Barcelona

info@hotel-robert.com www.hotel-robert.com buscan's a instragram

RAMON FONTANILLES I RIELLO

PORTADOR
DE LA BANDERA GRAN

Vaig néixer a Flix (Ribera d'Ebre) on el riu passa dos cops. Els meus primers anys la meva família i jo érem pagesos, per això vaig compaginar els estudis, la música i les tasques de pagesia, incloent-hi la mula i el carro.

Els anys 60 vaig venir a Igualada per completar els meus estudis, feina i la meva afició a la música. Aquí, vaig conèixer la persona que és la meva dona. Ella ja venia d'una família de traginers; el seu avi era al que anomenàveu el "pare xic". Quan em vaig casar amb la meva dona també ho vaig fer amb el Gremi.

He participat durant molts anys fent els Tres Tombs amb carro i carruatges. També he participat en les activitats culturals que ha programat el Gremi aquests 50 anys que he sigut soci. Gràcies a la meva afició musical, vaig tenir l'honor d'estar en el grup musical que l'any 1988 va amenitzar el ball dels "Tonis" a l'Ateneu on es va celebrar el 166è aniversari dels Tres Tombs. Em va fer molta alegria i il·lusió poder-ho fer.

Dins la família, la meva filla l'any 1997 va ser dama d'honor junt amb la seva cosina. Hem intentat que els nostres fills i nets estimessin les tradicions del Gremi i els valors de la festa. A la nostra família, actualment tenim una neta que li agrada molt el món dels cavalls i sempre que ha pogut, ha concursat amb el seu cavall.

La festa de Sant Antoni és una data molt celebrada dins la nostra familia. Per això em sento molt orgullós i feliç de poder ser aquest any, el banderer de la bandera gran.

Visca els traginers i visca Sant Antoni!



El Ramon amb el "Pere", el cavall de la neta.



Tres Tombs 1984.



Bones Festes!

centro limpiezas igualada

St. Jordi, 31 - Sta. Margarida de Montbui
Tel. 93 803 54 99 - Mòbil. 629 60 27 28 615 65 25 03
limpiezasigualada@hotmail.com



Horari
de dilluns a divendres
de 9:30 h a 13:30h. i de 15:00h a 19:00h
(dimarts, dijous i dissabtes tarda tancat)



Cursos:
• Costura
• Ganxet
• Mitja

apunta't!

MERCERIA ARRENJAMENTS LLANES BOTONS

fornitures igualada

pau muntadas, 15
93 804 58 53 621 622 799
lesfornitures@hotmail.com
@lesfornitures_igualada

LA PUBILLA 2026

MARIONA VIDAL I VILARMAU



Els meus primers Tres Tombs, en braços de l'àvia, que m'ensenyava a tothom.



La pubilla amb el seu pare dalt del cavall quan l'avi va ser banderer



La pubilla amb el seu germà i el seu cosí el 2014.

Ser pubilla aquest any és un honor que sento molt profundament, perquè els Tres Tombs formen part de la meva història familiar des de fa generacions. La mare del meu pare era de cal Palau, del Gremi de tota la vida, el dels vivers Palau. La festa ja era una tradició arrelada a casa seva i el meu pare hi participava de ben petit. Quan ella va faltar i la Paquita, la meva àvia, va entrar a la vida del meu pare, aquesta tradició va continuar viva i compartida.

L'avi Antoni va començar a tenir cavalls a la Torre de l'Espatlleta, en pupil·latge amb els Pineda, els tiets del meu pare, els quals formaven part de la colla amb qui sortia el meu avi els diumenges. Així, el pare va descobrir el món del cavall. Més endavant, els animals van passar a Can Palomas, la nostra casa familiar, on la tradició es va consolidar. La família va començar a participar activament dels Tres Tombs l'any 1975, quan l'avi es va fer soci del Gremi. Anys després, el 2000, les meves tietes Roser i Maria van ser pubilles, un record molt estimat per la família.

Els meus propis records també són molt vius. Vaig ser la primera neta i, amb només vuit mesos, l'àvia em portava al carro i cridava amb orgull: "És la nostra! És la nostra!". I el 2007, quan l'avi va ser banderer, els tres fills van pujar a cavall. El pare duia la bandera i em va fer pujar amb ell; quan baixaven a terra per portar-la caminant, jo portava un dels cordons, igual que ell havia fet de petit quan a la seva família materna havien sigut banderers.

També recordo petites anècdotes que m'han quedat gravades: el dia que em van ensenyar a saludar com una reina "apretant la bombeta" i jo ho vaig fer de forma repel·lent durant tot el recorregut; els caramels que tiràvem; les amigues que convidava a pujar cada any, i l'organització anual de qui puja i qui baixa del carro, sempre plena d'imprevistos.

A casa, els cavalls sempre han estat presents: la Pintada, elegant; el Sugus, un poni al qual vaig posar nom de petita en honor a la llaminadura; el Brillant, un pèl trapella; la Mawenzi, que simbolitzava les noves arrels tanzanes de la família, i el Nano, pels crits de l'avi cap als petits de casa: "Coi de nano!". La relació personal amb els cavalls va créixer encara més quan vaig anar un parell de cursos a l'Hípica La Tossa, on vaig aprendre a muntar i, sobretot, a cuidar, a observar i a establir un vincle real amb aquests animals.

Ara, ser pubilla em fa sentir que formo part d'una cadena. D'una història que comença molt abans que jo, que ha passat per avis, pares, tietes i cosins, i que ara m'arriba amb tot l'orgull i la responsabilitat d'honorar-la. Ser pubilla és representar la meva família i honorar tot el que hem viscut junts al voltant d'aquesta festa.

VIATGES LLASPA TOURS

AGÈNCIA DE VIATGES - GRUP A - TÍTOL G.C. 343

OFERTES: www.llaspatours.com







Troba el viatge dels teus somnis
Programació
Nuvis
7% dte
Reserva Anticipada

Oferta 2026
CREUERS
Oferta anticipada al millor preu, tot Inclós, consulta'ns !!!
Costa Cruceros - MSC Cruceros
Royal Caribbean -NCL Cruises
MEDITERRANI / Fiords
ILLES GREGUES

Oferta CULTURALS PRIMAVERA 2026

Per majors a partir de 55 anys / 8 dies des de

Itàlia Artística	1310€	CROACIA Meravelles	1705€
Belleses de Sicília	1565€	IRLANDA Verda	1620€
TOSCANA Nord Itàlia- Llacs	1350€	SUISSA	1800€
PUGLIA Sur Itàlia	1550€	TIROL i BAVIERA	1620€
Costa AMALFITANA NÀPOLS i ROMA	1600€	NORUEGA FIORDS	1820€
ISTRIA - Veneto -ESLOVENIA	1640€	POLÒNIA	1420€
BENELUX BÈLGICA/HOLANDA	1520€	BULGÀRIA	1370€
Selva Negra –Alsàcia	1480€	GRÈCIA	1630€
Anglaterra -Londres	1510€	ESCÒCIA	1950€
Bretanya - Normandia -París	1350€	Alemanya i PRAGA	1595€
Capitals Bàltiques: Vilnius/Riga/Tallin	1510€	Alemanya NORD BERLIN	1495€
Praga -Viena- Budapest	1350€	ARMÈNIA	1855€
GEORGIA 9d	2060€	L'Illa de MALTA	1140€
		TURQUIA Estambul Capadocia	1550€

Altres Destins

EGIPTE 8d 1600€
MARROC 8d 1145€
THAILANDIA 10d 2070€
VIETNAM 10d 2240€
CHINA 8d 2150€
COSTA RICA 9d 2320€
Ruta de la Seda UZBEKISTAN 9 d 1920€

5 dies

ROMA Encants 1050€
PARÍS 920€ - PRAGA 910€
LONDRES 1015€ - BERLIN 1180€
ESTAMBUL 1015€
NAPOLS Costiera Amalfitana, Caserta, Pompeia 940€

TOTS AQUETS VIATGES INCLOUEN

• Vols • **Guia acompanyant durant tot el circuit** • Trasllats aeroport/hotel/aeroport
• Serveis segons itinerari en **pensió completa** • Autocars dotats del màxim confort
• Hotels 3*/4* segons itinerari • Guies locals i visites indicades al itinerari • Assegurança obligatoria de viatge

Telf. 93 803 65 08 / 93 803 66 53 - Plaça de la Creu, 8 - 08700 IGUALADA
mail: llaspatours@llaspatours.com - www.llaspatours.com

Torrons, tortell de Reis i tortell de Sant Antoni

Oscar PASTISSER

c/ Lleida, 34
Tel. 93 805 22 25
av. Europa, 7-9 (Les Comes)
Tel. 93 804 13 14
08700 IGUALADA
oscarpastisser@oscarpastisser.com

Pastisseria dolça i salada, bolleria, brioxeria, bombons, xocolates, cafeteria i tot el que ens demanis



Íngrid March i Riba

Els Tres Tombs d'Igualada: un camí viu de cultura i tradició

Un dels records que encara retinc a la memòria de la meva infantesa és que quan s'acabaven les festes de Nadal, sempre pensava que encara quedaven les postres al cap d'unes poques setmanes, la festa dels Tonis, que era com s'anomenava a casa. La família tornava a trobar-se per veure com Igualada es vestia de festa per celebrar els Tres Tombs, una de les mostres més genuïnes de la nostra cultura popular.

Malgrat no haver estat mai directament vinculada al Gremi, vinc de família de traginers per part de mare. M'expliquen que els parents de dues generacions enrere tenien un carro i cavalls i transportaven tota mena de productes. De fet, el seu sobrenom Menjapalla tenia a veure amb la seva professió. Així, veure tots els carros passar el diumenge dels Tres Tombs fa que, almenys un cop l'any, sigui conscient dels meus orígens i me'n senti orgullosa i agraïda.

També per part de la família del pare hem tingut vincles amb la festa. L'oncle Bartomeu Vich va ser l'home més feliç del món quan se li va brindar l'honor de ser banderer (ell en deia 'abanderadu') i ho va viure com un reconeixement al seu amor profund per la tradició i la cultura del nostre país. De fet, ell era fill de traginer, el meu besavi, a qui anomenaven en Vichet (pronunciat 'viquet', és clar). D'això ja en fa molts anys però el somriure d'aquell bon home ens feia saber que el Gremi estava fent-li un acte de justícia.

Enmig d'un món globalitzat, on tot tendeix a uniformar-se, aquesta manifestació pren un valor especial. Soc de l'opinió que la festa dels Tres Tombs d'Igualada ha esdevingut un espai de resistència cultural, tan necessari actualment. Igualada és una ciutat privilegiada i rica pel gran nombre d'entitats que té que lluiten per la preservació de la nostra llengua i cultura i no cal dir que el Gremi de Traginers n'és una.

Sovint, però, es parla de les entitats que fan molta feina, sigui per preservar les tradicions, per millorar la cohesió social o fomentar la vida cultural de la ciutat (i un objectiu no exclou l'altre). Però cal tenir present que aquestes entitats funcionen gràcies a la dedicació, feina i, sovint resiliència de moltes persones que queden a l'anonimat. Les coses funcionen quan els pencaires són al peu del canó, sense afany de protagonisme ni cap intenció de fer-se veure. Són allà per amor, perquè la ciutat sigui viva, per poder compartir amb tothom qui ho desitgi el sentiment de pertinença a la cultura del nostre país.

En aquest cas, gràcies a la tasca de la bona gent del Gremi de Traginers, la ciutat manté viva una tradició que ha sabut adaptar-se als temps sense perdre la seva essència, perquè, en el fons, preservar la cultura i la tradició no és una qüestió de nostàlgia, sinó d'esperança i de mirada endavant.

FOTOGRAFIES GUANYADORES EN EL 45è CONCURS FOTOGRÀFIC "TÍPCS TRES TOMBS 2025"



MIQUEL JIMÉNEZ PALOMO, La Torre de Claramunt, a l'obra: Equip Alegre.



VICKY MASANA ALMIRALL, Capellades, a l'obra: La Diligència.



CARLES ALASRAKI ALBERTI, Santa Fe del Penedès, a l'obra: Complicitat.



MARC QUINTANA BOSCH, Igualada, a l'obra: Cotxer.



MANEL MARIMON GOMIS, Igualada, a l'obra: Carro de les bigues.



Miquel Vila i Badia

ACTE ACADÈMIC DE LES FESTES GREMIALS 2025

ELS TRAGINERS I EL DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT ECONÒMICA D'IGUALADA I COMARCA DEL SEGLE XV A XX.

Per a qui no em conegui soc veí d'Igualada, blanquer, fill i net de blanquers i de tota la vida relacionat amb el sector de la pell d'Igualada.

Els meus primers records del món dels traginers es remunten a l'any 1955 quan tenia 8 anys i el meu pare em va portar a Barcelona a visitar el seu oncle Francisco Mensa Puiggròs (fill de l'Hostal Vell i que havia participat com a soldat de cavalleria a la guerra del Rif). L'oncle Francisco, en aquell moment s'acabava de jubilar com a responsable de quadres de Foment (empresa encarregada de la neteja de Barcelona), i ens va mostrar aquell dia una quadra plena de cavalls, i una sala amb uns armaris plens de calaixos dintre dels quals hi havia una bona col·lecció de guarniments nets i brillants en estat de revista, que em va impressionar i he recordat tota la vida.

Uns anys més tard, entre 1960 – 1970 compaginava estudi i treball a la fàbrica del meu pare on la major part del transport de pells, escorces, matèries tànniques, auxiliars i sola acabada, es feia en carro. Sempre m'havien fet molt respecte els cavalls i els carreters que els feien creure. Recordo els carros i carreters del Ros, del Blaiet, del coix del Masqué, el Galí, el Rabalero, el Gallet.

La meva formació ha estat tècnica, no pas de lletres. No soc historiador, ni escriptor, però si aficionat a la història. He llegit bastant sobre la història d'Igualada i principalment tot el que he trobat sobre l'activitat dels blanquers des del segle XIV fins a l'actualitat.

Quan la Montse Argelich em va demanar si estaria disposat a presentar l'acte acadèmic per Sant Antoni, ho vaig acceptar pensant que fora una oportunitat per endinsar-me una mica més en l'estudi de la relació històrica dels traginers i el creixement demogràfic, econòmic i industrial d'Igualada i la comarca de l'Anoia, aportant el meu petit granet de sorra per ajudar a valorar el treball de generacions de traginers en la nostra comarca, afegint algun coneixement als actes acadèmics anteriors.

L'ACTIVITAT ECONÒMICA DELS BLANQUERS I TEIXIDORS D'IGUALADA I COMARCA DEL SEGLE XV A PRINCIPIS DEL SEGLE XVIII

L'any 1463 l'Igualada recent emmurallada tenia **1000 habitants**: la construcció de la muralla entre els segles XIV –XV es va fer amb pedra del pla del magra o de Mas Jordà de Jorba; va requerir el transport a bast o en carro d'unes 50.000 Tm. de materials, pedres, fustes, etc. (50.000 acarreos).

L'any 1714 la ciutat tenia **1588 habitants**. Durant aquests 250 anys el creixement fou bastant limitat i alentit per la pesta de l'any 1589, que va causar la mort de 117 veïns.

A l'any 1718 hi havia a Igualada sols 12 patrons i 12 obrers blanquers que amb la seva activitat artesana satisfeien la demanada local i la derivada dels mercats setmanals o les fires anuals.

CristobalTerron

taller serraller



















PORTES I BARANES
TREBALLS EN INOXIDABLE
TREBALLS DE FORJA I DECORACIÓ
MUNTATGES D'ESTRUCTURES METÀL·LIQUES

C/ Grècia, 1 - Polígon "Les Comes" - IGUALADA

Telf/Fax. 93 803 12 95 - Mòbil 615 128 234

administracio@cristobalterron.com - www.cristobalterron.com

El sector tèxtil de llana era el més important, hi havia paraires que feien tot el procés, però també existien els fabricants sense fàbrica, com la companyia Torelló i Borrull que a la segona meitat del segle XVIII donaven feina a 500 obrers. La venda dels seus draps la feien no sols al mercat català, sinó també als principals centres de consum peninsulars.

També està documentat que entre els segles XV – XVII, debut a la manca de força hidràulica pel minse cabal del riu Anoia, els paraires d'Igualada portaven a batanar els seus draps a Capellades primer, i a Carme i la Torre de Claramunt després; i fins i tot el Gremi de paraires d'Igualada arribà a edificar un molí propi a la Torre de Claramunt mogut per aigües de la riera de Carme. Aquests draps tornaven a Igualada pel seu acabat i expedició.

Aquesta bellugadissa de draps requeria un transport ben organitzat.

ESTAT DEL CAMINS QUE ES TROBAVEN ELS TRAGINERS PER ENTRAR I SORTIR D'IGUALADA DES DEL SEGLE XVI AL XVIII. EL CAMÍ RAL

Per Igualada passava el camí ral de Barcelona a Saragossa, que entroncava amb la via Augusta. Des de Martorell seguint el curs del riu Anoia passava per Piera, Capellades (la Rata), La Pobla de Claramunt i Vilanova del Camí fins a arribar a Igualada. D'Igualada seguia cap a Jorba, Santa Maria del Camí, Montmaneu, la Panadella, o la variant de Copons fins a la plana, i arribava mes enllà de Saragossa.

El camí Reial era una via de l'Estat utilitzada principalment pels militars i pel servei postal reial concessió de servei del Rei Felip el Bell a Francesc de Tassis des de 1505 fins a 1706, que de mica en mica s'anà obrint al públic. A partir del **1720 el servei postal passa a ser una renda reial d'un servei que podia utilitzar tothom**, i crec que va ser de gran utilitat per obrir el comerç de la comarca de l'Anoia. L'ús militar i la renda reial garantien que la via es trobés en millors condicions que altres camins, els traginers ho sabien i els de Copons i Calaf varen saber aprofitar molt bé aquestes circumstàncies en disposar Santa Maria del Camí de parada de`postas.

Per travessar el riu Anoia en aquella època hi havia un pont de fusta a Martorell, però després sempre s'havia de travessar a gual, unes 12 vegades entre Martorell i Igualada. A l'entrada d'Igualada es trobaven amb la riera d'Odena, i a la sortida pel Molinou, el torrent de l'Espelt i una zona pantanosa. En èpoques d'hivern i pluges, era molt complicat entrar i sortir d'Igualada en carro, i en ocasions havien d'esperar fins a dos o tres dies a poder travessar el riu fins que baixés el cabal. Alguns viatgers deixaren escrit en els seus relats, que el tram de la baixada de Vallbona a Capellades fins a la font de la Reina, i la pujada de Jorba a Montmaneu, eren els pitjors trams de camí ral d'Espanya, pel seu pendent i el seu mal estat de manteniment. Eren freqüents els accidents greus als carruatges. El transport a bast era més fàcil.

També passava per Igualada el camí en mal estat que anava de Poblet i Santes Creus cap a Montserrat passant per Santa Coloma, Tous i Igualada, Castellolí, Sant Pau de la Guàrdia; o el del Pirineu del qual es tenen referències des de 1788 i que permetia arribar a Andorra o la Vall d'Aran passant per Jorba, Copons, Prats de Rei i Calaf.

Com us podeu imaginar bellugar mercaderies en aquestes condicions era tot una epopeia, però la comarca de l'Anoia comptava amb bons traginers i negociants com els de Copons o Calaf, i els d'Igualada disposats a acceptar qualsevol repte.

Fins el segle XIX no es va parlar de la construcció de ponts per travessar el riu Anoia. L'any 1828 es construïren el de Can Riba i el del Molinou, i l'any 1880 el de Rigat i el de la Boixera.

EL CREIXEMENT DEMOGRÀFIC I ECONÒMIC DEL SEGLE XVIII A IGUALADA I LA COMARCA DE L'ANOIA

Entre l'any 1718 i 1797, es va passar de **1631** a **6.494** habitants. En 80 anys havia multiplicat per quatre la població. A la comarca en el mateix període la població va doblar, destacant els creixements de Capellades de 487 a 2.247, La Pobla de Claramunt de 353 a 987, Carme de 259 a 642, la Torre de Claramunt de 103 a 315 tots ells esperonats pels molins de cereals, paperers i pels batans que aprofitaven el cabal dels rius. En el mateix període Copons va passar de 186 habitants a 468, i 146 fills de Copons s'havien assentat ciutats de províncies on hi havia parada de postes, per desenvolupar l'activitat com a negociants i traginers.

A partir de l'any 1765 en anar-se enderrocant o absorbint les muralles, va començar un creixement espectacular que en 30 anys va suposar un augment de població de 4.000 habitants. Això comportà a més de l'enderroc, **la construcció d'uns 1.000 habitatges**, amb la necessitat de transport de runes, materials de construcció, fustes i subministraments de totes menes. Major població demanava més productes d'alimentació, cereals, verdures, fruites de temporada, llenya, carbó, palla, etc, i matèries primeres pels artesans. Els productes de l'horta que arribaven als mercats de dimecres i dissabte, fins i tot venien de Capellades, d'Esparreguera o Olesa, perquè les hortes més properes no donaven l'abast. Tot es transportava en carro o a bast.

Al mateix temps les activitats artesanes creixien esperonades per la demanada conseqüència de l'acció comercial, la facilitat de transport de les mercaderies i en decretar-se la lliure circulació de matèries i manufactures per tal d'afavorir l'economia del país, (Real Cèdula de Carles III). S'anava passant d'una economia de subsistència amb venda d'excedents, a una especialització en diferents sectors segons disponibilitat de matèria primera, matèries auxiliars, energia hidràulica, coneixements tècnics i esperit emprenedor de la gent de cada poble, per satisfer la creixent demanda del mercat espanyol.

PRODUCTES FABRICATS A IGUALADA I COMARCA QUE TRANSPORTAVEN ELS TRAGINERS

Per l'inventari de Francisco de Zamora de l'any 1788 sabem quins productes es produïen a Igualada per sectors:

SECTOR DE LA LLANA: El sector de la llana treballava amb llana d'esquila que venia de l'Aragó o de Castella, ocupava **1.700 persones**. Els teixits fabricats es venien a tot Espanya.

SOMBRERERS: Amb pèl de camell que venia del EUA via port de Barcelona, o pells de conill que venien d'Espanya, **10 fabricants de capells que ocupaven a unes 100 persones feien 72.000 peces**, que es venien a tot Espanya, i els mes fins a les Índies.

ESPARDENYERS I SOGUERS: Amb l'espart que venia de la Pobla o Carme, **22 Fabricants ocupaven 120 persones i feien 100.000 parells d'espardenyes a l'any, també feien cordes i cordills d'espart**.

ADOBERS: **El 1797 hi havia a Igualada 20 locals on**

Rimon Glass

Distribuïdor oficial

K·LINE expert

Vidre, alumini, PVC i reformes integrals



MÉS AÏLLAMENT
MÉS LLUMINOSITAT
MÉS DISSENY
MÉS COLOR
MÉS SEGURETAT

Bones Festes

C. Bas, 4 Santa - Margarida de Montbui
rimonglass@gmail.com - www.rimonglass.com
Mòbil **646 490 879**

treballaven 31 mestres blanquers que donaven feina a uns 236 obrers. En 80 anys van multiplicar per 10 l'activitat.

La matèria primera eren unes **13.000 pells seques de bou o vedell cada any**, que venien de la Península en carro o de les colònies espanyoles via marítima per Barcelona. I **20.000 pells de xai, ovella o cabra** que venien de la comarca o de l'Aragó.

A l'escorxador d'Igualada es mataven anualment sols uns 50 bous o vedells, 700 – 800 ovelles , 1.000 xais i unes 2.000 cabres o cabrits. Amb les pells de l'escorxador d'Igualada no n'hi havia ni per començar.

Amb les pells de bou s'elaborava sola de sabata, vaqueta i guarnimentera, i amb les de xai o cabra, cordovàns per decoració i altres usos. Aquests articles es comercialitzaven a la Península i fins i tot s'exportaven a Cuba o Mèxic.

SABATERS: **40 tallers de sabaters feien 24.000 parells de sabates a l'any que es venien a Catalunya**.

SECTOR DEL COTÓ: **El cotó en rama venia de Malta, Gènova o Amèrica, i 3 fàbriques que donaven feina a 2.000 persones**. Els teixits es comercialitzaven a tota la Península o Sud Amèrica.

AIGUARDENT: 7 fàbriques.- Que comerciaven amb la Península o exportaven a França o Amèrica.

A Igualada també es fabricaven armes de foc que estaven molt acreditades.

OFICIS RELACIONATS AMB ELS TRAGINERS A IGUALADA SEGONS INVENTARI ZAMORA

Carreters (fabricants de carro): 2
Sellers i basters: 9
Ferrers i ferradors: 10

En un cens elaborat pels gremis d'Igualada l'any 1779, consta que hi havia 32 carromatos, el que menys de 4 mules que eren els que feien el transport dels gèneres d'Igualada, o paper de Capellades molt apreciat, cap a Barcelona, Madrid, Burgos i altres parts, i de retorn portaven saques de llana.

Els traginers compraven en origen les matèries primes que transportaven i actuaven com a revenedors, i a la vegada es feien càrrec dels peatges de pas per cada poble que passaven.

PRODUCTES FABRICATS A ALTRES POBLES DE LA COMARCA DISTRIBUÏTS PELS TRAGINERS

A les altres poblacions citades properes a Igualada destaquem les **fàbriques de panyos 20 a Capellades i 14 a Orpí, els molins de paper: 14 a Capellades, 8 a la Torre, 7 a la Pobla i 4 a Carme – Orpí**.

Sense la xarxa comercial dels negociants traginers de Copons, els traginers de grans càrregues de Calaf i els traginers d'Igualada, no hauria estat possible el creixement econòmic i demogràfic d'Igualada i comarca en aquella època.

EVOLUCIÓ ECONÒMICA I DEMOGRÀFICA D'IGUALADA DEL SEGLE XIX

Des de 1797 fins a 1865 Igualada va passar de 6.494 habitants a 11.896, gràcies al creixement de l'industria tèxtil cotonera, mentre funcionava amb telers manuals. Cal suposar que els circuits de transport del segle anterior van continuant funcionant.

A la segona meitat del segle XIX es van produir dos fets que ho van canviar tot en poc temps: **la revolució industrial i la construcció de la xarxa ferroviària d'Espanya**. La línia de Barcelona a Tarragona passant per Martorell i la MZA línia de Barcelona a Zaragoza que passava per Calaf acabaren amb el transport en carro de llarga carrera.

Les mercaderies que arribaven a Barcelona en vaixell, el tren gran les portava fins a Martorell, i allí les recollien els carros que les transportaven a Igualada. Els cereals i llana de l'Aragó, el tren els portava fins a Calaf i d'allí amb carro fins a Igualada.

El tren de Calaf va permetre accedir a tota la xarxa que s'anava estenent per la península portant les mercaderies de la comarca, més aviat i més protegides que en els carros. Els negociants de Copons i de Calaf els va quedar l'activitat comercial, però se'ls va reduir la del transport en carro de llarga carrera.

La feina dels traginers va sofrir doncs una forta davallada.

EL TRANSPORT EN CARRO PELS BLANQUERS A LA SEGONA MEITAT DEL SEGLE XIX.

L'any 1857 38 mestres blanquers ocupaven 40 edificis fàbrica i donaven feina a uns **400 obrers**, continuaven venent sola a la península i en estar mig Europa en guerra, **exportaven** sola a França, Bèlgica, Anglaterra, Alemanya i Àustria, probablement per via marítima fins on fos possible.

A la segona meitat del segle XIX, quan encara no havia arribat el carrilet a Igualada ni existien magatzems de cuirs, els blanquers encarregaven la compra dels cuirs als caps de colla o homes de confiança que es desplaçaven a Barcelona per fer la compra de cuirs secs Sud americans, asiàtics o africans per compte de 25 o 30 blanquers. Els cuirs comprats es traslladaven de Barcelona a Igualada amb el carro del Fum, del Pelegrí de les Maioles, el Vidrier, el Seuba i fins i tot s'arribà a fer una Cia. de transport per donar un millor servei entre el Marsans, El Canuto, el Panadero, i el Granyera. En arribar els carros a Igualada es descarregaven a l'era de cal Raurés, entre el carrer de la Caritat i baixa Sant Antoni, i s'anaven classificant per petits, grossos, triputs, caparruts, magres o grassos. Llavors agafant-ne un de cada pila es feien els adobs de 45 – 50 cuirs que es sortejaven, i amb carro o carretons es traslladaven a les adoberies

Molt probablement els mateixos transportistes que pujaven els cuirs secs baixaven la sola al moll de Barcelona si havia de sortir per mar.

La mercaderia que s'utilitzava en més quantitat a les adoberies era el roldó i l'escorça de pi. Per adobar cada quilo de cuir sec feien falta uns 6kg de roldó i escorça, el que representa que havien d'arribar a Igualada unes 5 carretades d'aquests materials cada dia.

El millor roldó sortia de Vallbona d'Anoia, els Hostalets de Pierola, Capellades o la Pobla.

Entre setembre i març els escorçaires, els més anomenats eren de Montbui, tenien cura de treure l'escorça dels pins i les alzines de la comarca al mateix temps que feien fogots. L'escorça es posava en sacs que es transportaven a bast o en carro a Igualada a l'espera de ser molta. Els fogots normalment es portaven als forns de pa o es guardaven al bosc on servien de combustible als forns de calç per fer calç viva per les adoberies o la construcció.

Com anècdota històrica durant la guerra civil el comitè d'alguna adoberia col·lectivitzada canviava amb el comitè

ADVOCAT Joan Baró i Gàlvez

DRET DEL TREBALL

I DE LA SEGURETAT SOCIAL

Sant Magí, 2 2n-2a Edifici central • Igualada • T.93 804 07 69 fax 93 804 08 014 • barogalvez@icab.cat

arrué decocentre

parquets · portes · armaris · cuines · pintors

arrué

Bones Festes!

C/ Sor Rita Mercader, 7 · IGUALADA
Tel. 93 803 68 68
arrue@arrue.cat

LACA

FAIG o
CEDRE

d'agricultors del Prat de Llobregat, escorça exhaurida de taní i seca, per sacs de mongetes que es repartien entre els treballadors.

Amb l'ús dels extractes curtents a la segona meitat del segle XX s'acabaren els escorçaires, l'escorça i el seu transport.

EL TRANSPORT DE MERCADERIES D'ENTRADA I SORTIDA A IGUALADA SEGONS LA MEMÒRIA DE LA LLIGA ECONÒMICA DE 1927

L'any 1927 Igualada tenia 12.835 habitants i la Lliga Econòmica va publicar una memòria molt completa sobre la riquesa i produccions de la comarca de l'Anoia en aquell moment. Gràcies al fet que la majoria de mercaderies arribaven i sortien d'Igualada amb el carrilet, les dades son molt fiables, i les mercaderies anaven i venien de l'estació en carro.

L'any 1926 a Igualada sols hi havia 21 camions o camionetes amb una càrrega útil total de **150Tm**. Al mateix temps estaven censats 49 patrons carreters **amb 368 carros** que feien el transport interior o comarcal d'unes **200Tm de mercaderies que arribaven, i unes 220Tm que sortien cada dia d'Igualada** en un tren de càrrega que portava de 20 a 25 vagons. També consten censats en aquells moments 10 constructors de carros.

Les mercaderies més transportades d'arribada foren en 1926 per ordre de Tm; Escorces i extractes, pell i cuirs, materials de construcció, cereals, carbó, teixits i filats, adobs amb **un total de 46.777 Tm / any**.

Les mercaderies que sortien en tren foren 54.884 Tm./ any, per ordre de Tm. Materials de construcció (calç, guix i ciment dels que 20 fàbriques produïen 500 Tm. / dia), en total 35.787 Tm. / any, la resta era sola, teixits, palla, fustes, cereals.

UN REPÀS A LA PRINCIPAL ACTIVITAT INDUSTRIAL EN AQUESTA ÈPOCA

L'any 1926, 220 empresaris blanquers donaven feina a 1.620 treballadors, que produïen sola o guarnimentera.

El sector tèxtil en 1926 donava feina a unes 4.000 persones. Feien teles de matalàs, damascos, 600.000 dotzenes de mocadors de butxaca en cotó o fil, entre, tota mena d'articles per folreria per calçat i sastreria. Aquests articles estaven molt acreditats a tot Espanya. En circumstàncies favorables s'exportaven articles a Amèrica Llatina, Grècia o Turquia.

El gènere de punt donava feina a unes 1.000 persones. Es fabricaven unes 80.000 peces i unes 25.000 dotzenes de mitges i mitjons.

S'entén que amb aquestes quantitats i varietats de mercaderies que anaven i venien per la comarca fes falta molt de transport i la major part encara es feia amb carro.

En resum, l'any 1927 dels 368 carros que hi havia a Igualada 100 feien transport pels blanquers; entre 100 i 120 transport de materials de construcció i runes, i la resta de 140 pel sector tèxtil i els altres sectors, com cereals, fustes, fogots etc.

Dels anys 1940 – 1970 en Magí Puig ens recorda que treballaven pels blanquers com a patrons carreters: Els Ollé, els Llucià, El Gallet, el Coix del Masqué, el Rabalero, El Galí, el Cametes i el Viquet. També ens recorda en Magí Puig els renoms d'alguns carreters que foren molt coneguts: El Ton Pelat, el Patronet, El Caldereta, el Pollo, el Manxego, El Xuclamel, el Braços de ferro, el Ramon de la Xica, el Peret de Ca l'Asís, el Cabrito, el Peret de Cal Fum, el Boneto, el Moreno, el Cassoles, el Rinxo, el Patxeroques i tants d'altres.

1960 ELS CAMIONS SUBSTITUEIXEN ELS CARROS I EL TREN DE CÀRREGA. RECONVERSIÓ D'ALGUNS TRAGINERS

A partir dels anys 1960 aparegueren els camions de 10-12Tm que transportaven les mercaderies des del port de Barcelona o altres indrets directament a les indústries igualadines. Els articles fabricats també sortien en camions directament a les places de consum de tota la península. De l'estació del carrilet ja no sortia cap tren de càrrega. Aparegueren les agències de transport (Tarragó, Pericales, Agència Ollé, VISA i altres) El transport interior passà del carro al carromato, i d'aquests a tractors i DKW que passaven per les estretes portes de les adoberies. En engrandir-se les portes aparegueren els camionets d'unes 2Tm de càrrega. Alguns traginers havien cessat en la seva activitat, i altres s'havien reconvertit (Blaiet, Galí, Rabalero, Ros en el sector dels blanquers). En pocs anys la tracció mecànica havia guanyat la partida al transport en carro, que a partir de 1970 era testimonial. El darrer de l'ofici fou en Quim Bertran que amb el seu cavall Xato va traginar fins l'any 1988.

ELS TRES TOMBS I EL MUSEU DEL TRAGINER D'IGUALADA AVUI

La percepció del què representen els Tres Tombs pot ser diferent segons l'espectador.

1) L'espectador jove possiblement hi veurà una representació folklòrica amb molt bona coreografia i atretzo amb animals de debò, del que li diuen que va ser un ofici d'un passat molt llunyà de gent que es dedicava al transport de mercaderies i persones.

2) A l'espectador de més de 70 anys li vindran els records de joventut de quan els carrers d'Igualada feien olor de cavall, se sentia cruixir dels ratxos de les rodes dels carros carregats, els crits i renecs dels carreters, i reviurà un trànsit considerable de carros que fins als anys 1960 tothom considerava normal, i ara sols és un bon espectacle d'un dia.

3) Pels més reflexius i estudiosos de la història, és una oportunitat de valorar l'esforç d'uns avantpassats que en dedicar-se a l'activitat de transport, vencent les dificultats dels camins, les inclemències del temps i altres, van ajudar i molt al creixement d'Igualada i al desenvolupament de les diferents activitats industrials i comercials de la comarca, portant o traient puntualment mercaderies, de manera que sense ells, Igualada i la comarca haguessin evolucionat molt diferent.

En visitar el Museu del Traginer, els més estudiosos i interessats poden apreciar l'evolució tècnica i de disseny de les diferents parts dels carros i guarniments fins a aconseguir que, amb el mínim material possible es pot disposar d'un enginy com el carro, resistent, durador, equilibrat, que pesés el mínim per poder-lo bellugar a mans i que ens permetés transportar el màxim de càrrega amb la mínima fatiga pels animals. Això que sembla simple no es va aconseguir en un dia, sinó que va ser fruit de moltes proves i error, i molts viatges fets amb tota mena de camins, pendents i ensurts.

IGUALADA ÉS MOLT AFORTUNADA DE TENIR UN MUSEU DEL TRAGINER I UN GREMI DE TRAGINERS MOLT ACTIU; UNS TRES TOMBS QUE AQUEST ANY ARRIBEN A LA 203 EDICIÓ.

obert 12 hores

* no tanquem al migdia

Obert de dilluns a dissabte de 8.45 a 20.45 h
(Excepte festius)

FARMÀCIA
J. esteve
ORTOPÈDIA

Av. Països Catalans, 101 (Pol. Ind. Les Comes)
08700 IGUALADA
Tel.: 93 803 73 19 - 636 480 200
esteveigualada2@farmactiva.es
farmacia esteve

Som a les Comes

Josep Esteve Roset

Bones Festes!





Marc Talavera i Roma

És habitual que en acabar una xerrada sobre els usos de les plantes silvestres alguna de les persones grans participants s'apropi i em digui alguna frase de l'estil "ai nen, quantes coses que sabeu el jovent, com es nota que heu anat a la universitat". Responc que sí, que he anat a la universitat, però que allà de les plantes me'n van ensenyar poc més que el nom. I segueixo: tot el que sé sobre els usos de la farigola, la malva, l'espernallac, el malrubí, i tantes i tantes altres plantes ho he après -ho vaig aprenent cada dia- gràcies a persones com vostè.

Generalment la conversa segueix amb un "no em diguis de vostè, que fa de vell", i ens posem a comentar la jugada sobre com abans la gent aprofitava tot el que tenia al voltant -quan ara la major part del que comprem ha viatjat milers de quilòmetres-, coneixia els noms i els usos de les plantes -que ara han passat a ser tants sols herbes i arbres, en genèric-, i menjava el que hi havia en cada moment de l'any -mentre que avui volem de tot i sempre-.

Al cap d'una estona, la Lola, el Sisquet, el Ton, la Isabel o la Teresa, mostren un somriure còmplice, en adonar-se que, efectivament, tot allò que aquell xicot els ha explicat ho ha après de persones com elles. Persones que no van fer carrera, però que han estat tota la vida observant i utilitzant les plantes que tenien a l'abast: per menjar, curar, fer cistells, matalassos, rodes de carro o collars per les mules.

L'etnobotànica estudia precisament això, com les persones fem servir les plantes per allò que ens cal en el nostre dia a dia. Necessitats que no són les mateixes avui que ahir, i que també seran diferents de les de demà. És doncs un coneixement popular en constant construcció i evolució.

Alguns usos tradicionals són plenament vigents: fer-se una infusió de farigola i flor de saüc quan estem refredats; sopar una truita de colitxos que és tan o més bona que la d'espinacs; o quedar amb la colla per fer primer, i tastar després, la ratafia de l'any.

Altres els podem adaptar de forma quotidiana segons ens convingui: les llavors de fonoll, típicament consumides com a anisets, ara poden ser d'ajuda per anar rosegant i mantenir-nos desperts quan els ulls se'ns tanquen abans d'hora; les ortigues, consumides com a verdura i alhora temudes per la seva urticària, es poden transformar ara en un fantàstic adob foliar; o els aglans, que abans es torraven com a castanyes, ara poden esdevenir farina i pa.

Fins i tot aquells usos que ens semblin més anacrònics poden ser font d'innovació. Un exemple ben clar: avui no direm a ningú que faci una infusió d'escorça de salze quan té febre, però aquesta pràctica va ser la que va permetre descobrir l'àcid acetilsalicílic, és a dir l'aspirina.

Fent el paral·lelisme amb els Tres Tombs, aquests també permeten múltiples lectures. Hi ha qui els viu com un element festiu; per d'altres és un homenatge a un ofici que ara ja és part del passat. A mi m'agrada afegir-hi una tercera capa: és una festa i homenatge que ens dona pistes de com podem construir una societat que utilitzi amb intel·ligència i generositat tots els recursos que tenim als camins, boscos i camps, bàsicament tal i com es feia fins no fa pas tant.

Els carros de feixos i bigues ens mostren que els boscos dels quals ara no sabem què fer-ne, alimentaven els forns de pa de cada cantonada i sostenien les teulades de masies, pisos i coberts; els d'escaroles i garbes ens mostren que menjar productes d'aquí hauria de ser el més normal del món i que hem de tornar a fer-ho possible i accessible; i totes les persones que fa més de 200 anys que mantenen viva aquesta festa ens mostren que amb organització i perseverança podem aconseguir tot el que ens imaginem per construir una societat millor.

FUSTERIA D'ALUMINI, SL
JUMART

FINESTRES - TANCAMENTS - BARANES - TENDALS, CORTINES STOR INTERIOR I EXTERIOR
PÈRGOLES - MAMPARES DE BANY - MOSQUITERES




C. Migdia, 83 - Tel. 93 806 05 77 - Mòbil 609 28 63 72 - VILANOVA DEL CAMÍ
jumart@jumart.es

Gruas PEDRO®

• ASSISTÈNCIA EN CARRETERA
• VEHICLES PESATS I LLEUGERS
• ASSISTÈNCIA TALLER MÒBIL
• GRUES I TRANSPORT EN GENERAL
• TRAMITEM BAIXES DE VEHICLES PER A DESBALLESTAMENT

Tel. 24 h 659 044 044

24 HORES

BASE IGUALADA
Crta. N-II, Km. 551,5 - Òdena
Tel. 24h 659 044 044

BASE VILAFRANCA
Av. Mare de Deu de Montserrat, 38
Pol. Ind. Sant Pere de Molanta - Olèrdola
Tel. 24h 659 944 060

BASE TARRAGONA
C/ del Carbó, 2-4 Pol. Riu Clar - Tarragona
Tel. 24h 659 044 044

BASE ESPARRAGUERA
C/del camí Ral, 111 nau 16 - Esparraguera
Tel 24h. 659 044 044

Telèfon 93 804 01 04

info@gruaspedro.com
www.gruaspedro.com

BALLAR BASTONS PER SANT ANTONI

El Ball de Bastons d'Igualada és un element festiu i una dansa processional que forma part del seguici tradicional històric d'Igualada. Documentat el 1687, la seva fundació podria recular-se uns trenta anys abans d'aquesta data. És per tant, menys antic que l'ofici de traginer, però sí anterior a la constitució d'un Gremi de Traginers a Igualada. Fem aquesta comparació perquè, com veurem, pot ajudar a transmetre la vivència íntima que suposa, per a cadascun dels membres del Ball de Bastons, dansar el dia 17 de gener a Igualada.

Dues entitats centenàries sumen esforços per a un benefici comú. El Ball de Bastons contribueix al major lluïment de la celebració gremial, mentre que el Gremi de Traginers brinda als balladors un marc contextual i festiu, un espai-temps on el Ball pot expressar-se amb plenitud. Això li permet exercir unes funcions pròpies, d'escorta simbòlica i acompanyament protocol·lari, que no hauria de perdre mai. Unes funcions que ja va exercir en nom dels Consellers d'Igualada davant de Felip V quan, encara legítim rei d'Espanya, va visitar la vila l'any 1701. Si aleshores el Ball anava a càrrec del Gremi de Paraires, sembla que, poc abans de 1820, la dansa ja era mantinguda per l'ofici dels Blanquers.

Personalment sóc del parer que és en part gràcies a la igualadina festa de Sant Antoni Abat i la manera com la vostra entitat l'ha volgut continuar celebrant, que els balladors han pogut experimentar des del 2010 el valor de mantenir el sentit cultual, ritual i transcendent de la dansa que representen. Sense aquest sentit, el Ball de Bastons seria una mera comparsa coreogràfica; això els permet d'establir un vincle amb els balladors dels segles XVII, XVIII i XIX. Una celebració que es fa amb solemnitat, amb senzillesa, amb respecte per a la tradició i les seves formes, cuidant cadascun dels detalls i cada costum. Parlo de costums propis del dia 17 de gener, com l'acció de treure atxa que fa tota la junta del Gremi a la pregària eucarística o l'espectacular acatament de les Banderes, inclinades durant tota la consagració. Costums que antany foren típiques de molts oficis i confraries però que, a la Igualada d'avui, solament el Gremi ha aconseguit conservar i perpetuar.

Celebrar l'Ofici de Sant Antoni el dia 17 i no un dia qualsevol, acompanyar als banderers fins als seus domicilis, sigui quina sigui la ruta que calgui fer, fer-ho ballant durant el màxim possible de trams del recorregut... són detalls que el gran públic potser no percep. Però, viscuts des de dins, permeten apropar-se molt al que degué ésser acompanyar les antigues processons de Corpus o de sant Bartomeu. Penso que, per a mi com a flabiolaire del Ball o per als balladors que hi han dedicat hores d'assaig, que han hagut de demanar-se festa a la feina o bé saltar-se algunes classes a la universitat, aquest sentiment de participar d'una festa i un acte que ens dona ple sentit com a element patrimonial (i, per tant, de pertànyer-hi, de formar part de la comunitat que la celebra) recompensa amb escreix tots els sacrificis esmerçats.

És doncs, per tot el que ha estat dit, ultra el fet d'honorar sant Antoni Abat, l'Antic Gremi de Traginers i, per extensió, la Ciutat d'Igualada, que som aquí cada any. Esperem que per molts anys puguem continuar fent aquest servei.

Daniel Vilarrúbias Cuadras
en nom del Ball de Bastons d'Igualada



El Ball de Bastons acompanyant les banderes gremials en les passades festes 2025. Foto de Joan Guasch.

Bona Festa dels 3 Tombs!



SOFICADA IBERICA

www.soficada.com





TOLDOS GARRIDO

Nova adreça:

c/ Crisantems, 2.
Igualada
Telf. 609251177
xavitoldosgarrido@gmail.com

ENTREVISTA AL PORTADOR DE LA BANDERA PETITA 2026

Pere Segura i Llopart

Quant fa que sou soci del Gremi? Què el va portar a ser-ho?

Realment aquest número de soci, ens ve de molts anys. El meu sogre era el Joan Carles, de l'hort de Cal Venda de l'Horta Vella. El seu pare, Bartomeu Carles, ja va ser banderer l'any 1931 . Quan el meu sogre Joan va faltar el 2002, el número de soci va passar a la meva esposa Maria Rosa Carles, que malauradament va morir només un any després, i llavors ja em va passar el número de soci a mi.

Feia molt de temps que esperàveu ser banderers? Esperàveu que aquest any us toqués?

Sí. Realment ja feia temps que en tenir un número de soci baix, ja féiem pronòstics de quin any ens tocaria. Jo, per qüestió de la meva edat, sempre m'ho mirava una mica de reüll, doncs quan ja en tens més de vuitanta, parlar de "futur" a vegades és una mica relatiu. Però en tot cas, gràcies a Déu, aquí estem per poder-ho celebrar, amb l'ajuda evident dels fills i la resta de la família.

Essent igualadí des de sempre suposem que té forces records de la festa. Què ens en podria explicar, dels Tres Tombs?

Des de sempre és una festa que he viscut, seguint la tradició familiar. Des de fa molts anys, aquesta festa és una de les més assenyalades de tot l'any, participant en la majoria dels actes que organitza el Gremi, ja sigui l'ofici, el ball, la cercavila, la coca i barreja, i els Tres Tombs, que fa uns anys, quan vivíem a la Rambla de Sant Isidre, era un motiu de celebració i trobada familiar.

Li està bé la bandera que li ha tocat segons el número de soci? O preferiria per algun motiu que li hagués tocat l'altra?

Que ens toqui la bandera petita, en el fons és seguir la tradició familiar, doncs a la família sempre s'havia dut aquesta bandera. En tot cas, coneixem la normativa, i ens fa il·lusió aquesta "semicasualitat", però també estaríem igualment contents si ens hagués tocat ser banderers de la Gran.

Què suposa per a vosaltres participar en aquesta edició dels Tres Tombs com a protagonistes?

Jo evidentment, per motius d'edat, els seguiré dalt del carro, amb el meu fill gran Pere i resta de familiars. Ens fa molta il·lusió aquest dia, i que tota la família, els pugui gaudir de diferents posicions. És una celebració llargament esperada, i esperem que tot vagi bé, i que tothom en pugui participar a la seva manera.

els molins de la font trobada

Tel. 691 578 913
Can Planell, s/n - 08710
Sta Margarida de Montbui
www.molinsdelafonttrobada.com

Unics molins fariners a Catalunya en ple funcionament

ESPAI CULTURAL-LÚDIC I GASTRONÒMIC

UN LLOC EN PLENA NATURA PER GAUDIR DE LES VOSTRES FESTES O CELEBRACIONS FAMILIARS

VISITES GUIADES PER A GRUPS EN HORES CONCERTADES



Gràcies per la vostra fidelitat

TELÈFON PER A RESERVAR: 691 578 913 (Beneta) - benetaplanell@hotmail.com

SOM TOT ORELLES

DEMANA CITA, T'ESCOLTEM.



aral centreauditiu

Aural CENTROS AUDITIVOS

Premium Partner



93 803 05 90

Pg. Verdaguer 55 Igualada

/ aralcentreauditiu

www.centreauditiuaral.com

ENTREVISTA AL PORTADOR DE LA BANDERA GRAN 2026

Ramon Fontanilles i Riello

Què representa per a vostè ser un dels banderers?

És un honor i una il·lusió feta realitat, perquè representa 50 anys de vivències viscudes amb el Gremi, i no saps mai si l'edat et respectarà.

D'on venen les seves arrels gremials?

Quan vaig venir a Igualada veia amb admiració els Tres Tombs. A casa de la meva dona eren socis des de feia molts anys; el seu avi era carreter ja des de principi del segle passat, i jo quan em vaig casar també em vaig fer soci.

Guarda algun record o anècdota en especial que vulgui compartir, dels Tres Tombs?

Quan amb el Gremi vam anar en carro a Montserrat l'any 1986, va ser molt emotiu. La meva dona i altres socis anaven a la Diligència. Entrant a la costa que et porta a la plaça recordo que es van desbocar els cavalls i la Diligència es va tombar. Sortosament no va passar res greu, només el "susto".

També va ser molt emotiu quan la meva filla va ser dama d'honor l'any 1987, junt amb la seva cosina. Fou una data inoblidable per a tota la família.

D'altra banda, també he de dir que com a soci i també com a músic vaig poder participar al ball del Gremi que es va fer a l'Ateneu l'any 1988, juntament amb altres músics, tots d'Igualada.

Quin acte espera amb més emoció? Per què?

Els Tres Tombs, perquè considero que són la base de la festa.

Com veu la continuïtat de la festa?

Crec que la implicació del jovent és imprescindible, juntament amb l'experiència i la col·laboració de la gent més gran i el suport de les institucions. Personalment, la continuïtat de la festa jo la veig molt bé.



El ball dels «Tonis»

Aquest és el Grup Musical ALFIL, que, composat per cinc músics igualadins, serà l'encarregat d'amenitzar el ball de dissabte a l'Ateneu.

Tricots
IGUALADA s.l.
GENERES DE PUNT

Av. Europa, 21 Pol. Industrial - 08700 Igualada / Barcelona
Tel. 93 804 43 58 - info@tricotsigualada.com

GUMÀ
Corredoria d'Assegurances
Serveis per l'Empresa
des de 1970

av. Balmes 13, 1ª
08700 Igualada, Barcelona
t 93 803 25 66
f 93 803 20 58
www.assegurancesguma.com

Servei
24 hores
607 25 66 00

ENTREVISTA A LA PUBILLA I LES DAMES 2026

Mariona Vidal i Vilarmau, Glòria Estadella i Serra i Quima Aguilera i Solé.

Us fa il·lusió ser la pubilla i dames de les festes d'enguany? Mariona, com et vas sentir quan et varen comunicar que series la pubilla?

Mariona: Em va agafar totalment per sorpresa. Un dia qualsevol estava dinant a casa dels avis i, sense previ avís, l'avi m'ho va preguntar. Em va fer molta il·lusió perquè vaig sentir que era una cosa bonica que podia fer per la família, gairebé com un homenatge a totes les generacions que han viscut la festa abans que jo. De petita m'hi visualitzava i intentava endevinar quines amigues m'acompanyarien com a dames d'honor. Quan em va tocar pensar-hi de debò, em va venir de seguida la imatge de la Glòria i la Quima. Són amigues que, més enllà de com les estimo i de l'espai segur que són per mi, estan molt vinculades a les tradicions dels seus pobles i tenen una sensibilitat especial per la memòria i les arrels, així que em va semblar bonic i natural compartir-ho amb elles.

Glòria: Sí, i molt. Tot i haver crescut a la Segarra, a Igualada m'hi he sentit acollida des del primer dia gràcies a la força de la cultura popular i de les persones que la fan possible. Amb el temps, aquest vincle s'ha fet tan gran que he decidit venir a viure a la ciutat. Ser dama d'honor és, d'alguna manera, una manera de correspondre aquesta acollida. I enguany encara és més especial perquè la festa cau per Sant Antoni, el nom del meu pare, que és una de les persones que més estimo i que sempre m'ha transmès el valor de sentir-se part d'un poble i la importància de la feina feta amb dedicació.

Quima: Sí, i tant, però encara em fa més il·lusió veure a la meva amiga Mariona així d'il·lusionada i poder compartir amb ella aquests dies.

Què en podríeu explicar de la festa? Algun record, vivència... que voldríeu compartir?

Mariona: Dels records dels quals parlo a l'escrit només en queden fotografies i anècdotes de sobretaula. Sí que recordo, però, la rutina de cada any quan arribava el dia assenyalat: preparar-me la roba a última hora, menjar-me un panet al final del tercer tomb, els dinars amb tota la família després de la festa i portar a l'escola els caramels que havien sobrat. Recordo, també, haver portat els panets quan era petita. De fet, de seguida que vam confirmar que seria la pubilla vam començar a moure fils per tal que els meus cosins més petits els tornessin a portar aquest any.

Glòria: El primer any que vaig veure els Tres Tombs d'Igualada em va sorprendre sobretot la dimensió que té la festa. Vinc d'un poblet molt petit i no estava acostumada a una mobilització tan gran al voltant del món traginer. Em va encantar veure com tota la ciutat s'atura i surt al carrer per gaudir de la festa junts, i em va impressionar veure tants carros i cavalls circulant pels carrers principals. Aquella experiència em va ajudar a entendre per què aquí la festa té tant de pes i com forma part de la identitat de la ciutat i de la seva gent.

Quima: Jo sempre he viscut els Tres Tombs des de fora, anant a veure'ls a la cantonada del pla de la Rambla i posteriorment dinar familiar a casa la iaia. Tot i així, com a record dels Tres Tombs, quan era petita cada any anàvem amb la meva família de bon matí a l'obrador de Cal Alemany, ja que la meva mare treballa en una de les seves botigues. A l'obrador hi anàvem a ajudar a embolicar els tortells de la festa i els "brioixets" que es donen als animals en ser beneïts. En acabar, anàvem a l'esmorzar dels Traginers, que en aquells moments encara es feia al barri de Fàtima. Així que no, no havia viscut mai els Tres Tombs "des de dins" com aquest any, però puc dir que he col·laborat durant uns quants anys en la preparació per part de Cal Alemany.

Si haguéssiu de descriure la festa amb una paraula cadascuna, quina escolliríeu i per què?

Mariona: La meva paraula és família. La festa, per mi, és això: recordar d'on venim, compartir moments amb qui estimo i sentir que formo part d'una cadena que ha anat passant d'avis a pares i ara a nosaltres. La família és qui m'ha ensenyat a estimar les tradicions populars i culturals. Són una manera de sentir la ciutat des de dins, de crear comunitat i de fer viva una història compartida que ens fa sentir arrelats i connectats amb la gent que tenim al voltant.

Glòria: Arrel. Perquè els Tres Tombs ens recorden d'on venim: dels camins, de treballar conjuntament amb els animals, de l'esforç compartit i dels traginers que van teixir les relacions comercials i humanes que van fer créixer les ciutats. És una festa que connecta passat i present d'una manera molt sincera.

Quima: Tradició: perquè protegir-se de la desmemòria ha de ser un acte col·lectiu, i res defineix millor l'essència d'una ciutat que l'alegria que mostren els seus habitants a l'hora de celebrar les seves festes.







Ja tens la teva **BRUSA traginera?**

EN TENIM PER A TOTA LA FAMÍLIA!

Talla 9-10 (infantil) 24€
Talla M 24€
Talla XL 2XL 3XL 30€

Si esteu interessats contacteu amb qualsevol membre de la Junta

Allotja't a la nostra casa per gaudir de l'entorn amb la natura

cal fuster de la plaça

Estem al teu costat



Pl. Manel Maria Girona, 3 - Sant Martí de Tous
Tel. 93 809 64 28
fuster@calfusterdetous.com - www.calfusterdetous.com

Renovem la llar



Av. Europa, 6 - Nau 2B - Pol. Ind. "Les Comes" Igualada
Tel. 93 801 91 50
laienigualada@gmail.com

FONT FONTFUSTERS

Pressupostos personalitzats per a tu!
Des de 1996



Av. Europa, 6 - Nau 2 - Pol. Ind. "Les Comes" Igualada
Tel. 938 03 51 31
font@fontfusters.cat | www.fontfusters.cat

VEREDICTE DEL 45è CONCURS FOTOGRÀFIC 2025

A Igualada, el dia 15 de març de 2025 reunits el Sr. Miquel Estrada Ferrer, la Sra. M. Carme Massanes Solé i la Sra. Iris Muñoz Gómez en qualitat de membres del jurat del 45è Concurs de Fotografia Típics Tres Tombs d'Igualada 2025, després d'examinar les 425 fotografies de 58 autors, acordaren per unanimitat emetre el següent veredicte:

LES ACTIVITATS I L'AMBIENT FORMAT ENTORN DELS TÍPICS TRES TOMBS D'IGUALADA:

1r Premi - SUPERMERCATS SUPERMAS a:
MIQUEL JIMÉNEZ PALOMO, La Torre de Claramunt, a l'obra: Equip Alegre.

2n Premi - TALLER ELECTRO-MECÀNIC PUJOL a:
VICKY MASANA ALMIRALL, Capellades, a l'obra: La Diligència.

FOTOGRAFIA DE LES PERSONES PARTICIPANTS EN ELS TÍPICS TRES TOMBS D'IGUALADA

1r Premi - CAFETERIA QUERALT a:
CARLES ALASRAKI ALBERTI, Santa Fe del Penedès, a l'obra: Complicitat.

2n Premi – INSTAL·LACIONS LITRE I AMPER S.L. I BUFET FONT a:
MARC QUINTANA BOSCH, Igualada, a l'obra: Cotxer.

PREMI ESPECIAL ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA a:
MANEL MARIMON GOMIS, Igualada, a l'obra: Carro de les bigues. Aquesta foto premiada correspon a la foto de la portada del present programa.



Repartiment de premis Concurs Fotogràfic 2025

SENAGUA S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Parcel·la, 12 - Polígon Industrial
08712 SANT MARTÍ DE TOUS
Tels. 93 809 61 30 / 629 889 128
www.senagua.cat
E-mail: senagua@senagua.cat

Pous
Per aigua, des d'1m de diàmetre fins al que vostè necessiti.
Enfondim, netegem, arreglem el seu pou, o li fem de nou, perquè vostè pugui tenir l'aigua al seu abast sempre que vulgui.

Canalitzacions
Li portarem i li distribuirem l'aigua, allà on vostè la vulgui, per a la seva població, indústria, hort o jardí.

Dipòsits
Li construïm el seu dipòsit, amb formigó gunitat, perquè pugui emmagatzemar l'aigua i fer-la servir quan la necessiti.






Espai Pintura
PLANXA I PINTURA DE VEHICLES

c/ d'Alemanya 24, Igualada - dani.espaipintura@gmail.com - 938 035 884

VEREDICTE DEL 20è CONCURS DE DIBUIX INFANTIL A LES ESCOLES

A la ciutat d'Igualada, el dia 6 de març de 2025, reunits el Sr. Jordi Enrich, les Srs. Berta Prat i Sílvia Tomàs, i el Sr. Gerard Aure, com a membres del jurat del 20è Concurs de Dibuix Infantil a les escoles, van decidir, per unanimitat, premiar a les nenes i els nens següents:

PREMI/CURS	AUTOR	ESCOLA
I3	Paura M.	Ramon Castelltort
I4	Adrià C.	Garcia Fossas
I5	Bilal R.	Ramon Castelltort
P1	Berta A.	Maristes
P2	Gil S.	Escola Pia
P3	Mario R.	Maristes
P4	Max P.	Monalco
P5	Judit T.	Acadèmia Igualada
P6	Meritxell B.	Acadèmia Igualada
Especial Banderers	Isaac F. I5	Ateneu
Especial a la tècnica anatòmica	Gabriel D. P4	Dolors Martí
Especial Punt de Vista	Thaïs M. P6	Escola Pia

L'entrega de premis es realitzà dissabte 29 de març a les 12 del migdia als baixos de la Biblioteca Central de Cal Font, on van restar exposats fins el 17 d'abril de 2025. Els infants premiats van poder recollir el seu premi gentilesa d' Abacus, a qui volem agrair la seva col·laboració, així com agrair de nou la participació de totes les escoles.
Moltes gràcies!



Guanyadors i guanyadores del 20è Concurs de Dibuix Infantil 2025.

agro igualada cooperativa



Agro-botiga de proximitat



Agro-botiga tècnica agrària



Antic celler de Cèsar Martinell



Molí d'oli

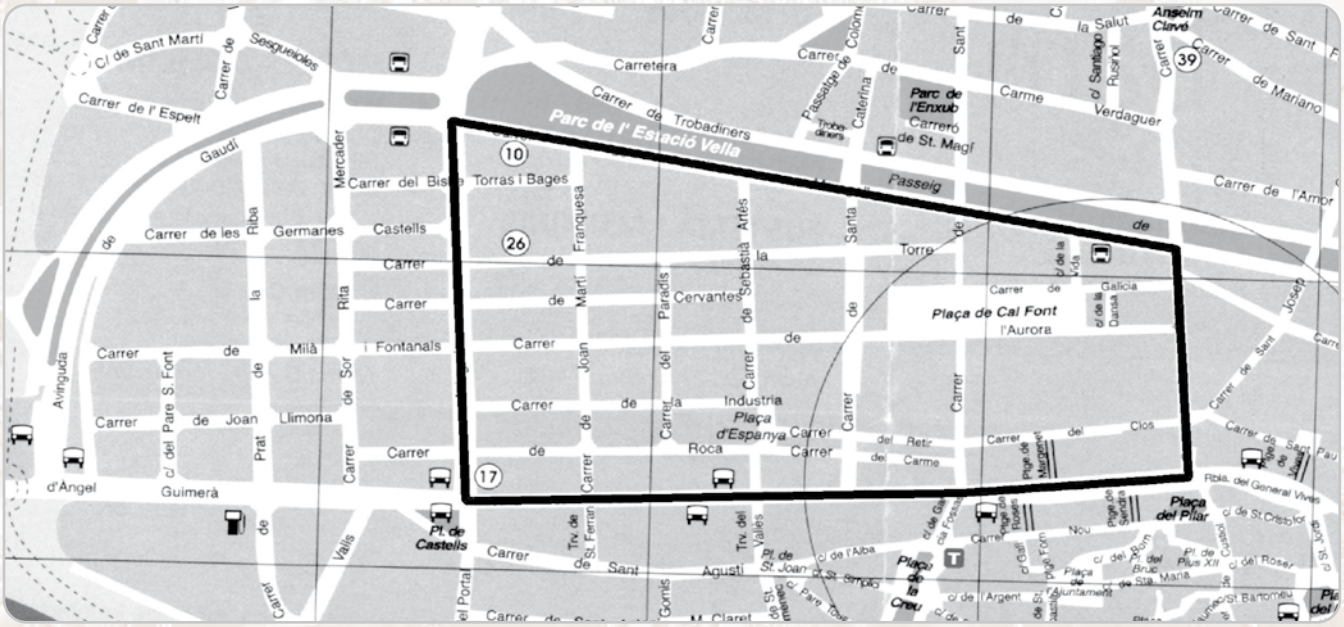
C/ Portal, 4 - Ctra. de Valls, 11
Igualadada - Tel. 93 803 09 17
www.agroigualada.com

AGRAÏMENTS ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ

L'ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA agraeix la col·laboració desinteressada de la premsa, de les revistes, de la ràdio i la televisió durant les passades festes:

ANOIA DIARI www.anoiadiari.cat - **LA VEU DE L'ANOIA LA VEU DIGITAL** www.veuanoia.cat - **L'ENLLAÇ** www.latossa.com **INFOANOIA** www.infoanoia.cat - www.surtdecasa.cat (revista digital) – **TORNAVEU** (revista digital) - **FESTES-ORG RÀDIO IGUALADA - CANAL TARONJA** – i de tots els mitjans de comunicació que van realitzar difusió de la festa.

PLÀNOL DEL RECORREGUT





BONES FESTES!!!

AUTO REPARACIONES
AGUSTÍN

MECÀNICA
DIAGNÒSIS
CLIMATITZACIÓ
PRE - ITV
ELECTRÒNICA
FRENS
MANTENIMENT

Venda de vehicles NOUS i D'OCASIÓ MULTIMARCA

Ctra. de Valls, 70-72 - T. 93 803 20 66 - Santa Margarida de Montbui
taller@autoreparacionesagustin.com

GRZ
CAR WASH & Detailing

LIMPIEZA
DETALLADA
DE VEHÍCULOS



Otros servicios

- Limpieza bàsica
- Limpieza interior
- Restauración de faros
- Corrección de pintura
- Encerado de carrocería
- Desinfección
- Recogida y entrega
- Servicio a domicilio

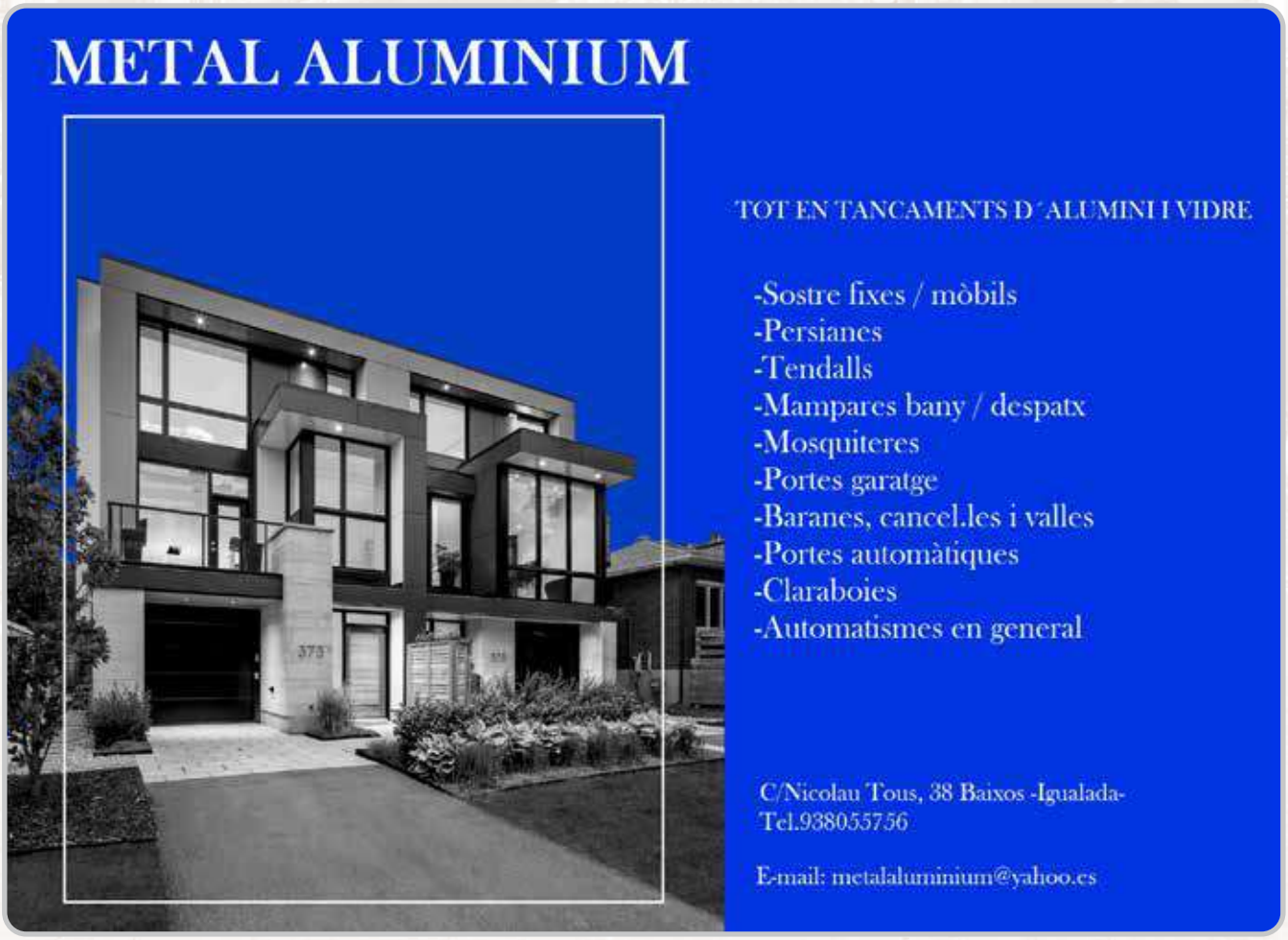
grzcarwash 611714722 Santa llucia, 66 - 08788 Vilanova del Camí

AGRAÏMENTS DE L'ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA

AGRAÏMENTS DE L'ANTIC GREMI DE TRAGINERS

L'ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA vol agrair sincerament la col·laboració i participació de totes aquelles persones que van fer possible el desenvolupament i la celebració de la festa i els actes que en van formar part el passat 2025, així com agrair també la col·laboració dels següents establiments, empreses i entitats:





TRACTAMENTS I MANTENIMENTS D'AI

DEPUR AIGUA



Especialistes en muntatges i manteniment

· Descalcificacions · Osmosis · Grups de pressió · Piscines

EUROPA PISCINAS · FLUIDRA · ath · Hidro Water · INSOL · saci pumps · SALINAS DE NAVARRA

NOVA ADREÇA

PLAÇA CASTELLS, 4-5 LOCAL 1-2 - Igualada

93 804 90 57 / 670 81 21 86

www.depuraigua.cat

@depuraigua

46è Concurs Fotogràfic TÍPICS TRES TOMBS D'IGUALADA 2026

La festa tradicional dels Tres Tombs a Igualada és una mostra viva de la importància de les celebracions de Sant Antoni, on l'entitat més antiga de Catalunya i que es remunta a l'any 1822, l'han convertit en una diada molt especial.
En aquest any 2026 l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada celebra els Típics Tres Tombs el dia 18 de gener, amb el format que és habitual.
Les fotografies documentals han de fer referència a les activitats i a l'ambient format entorn dels TÍPICS TRES TOMBS D'IGUALADA i que ha de ser públic i d'accés universal per tots els fotògrafs.
Les activitats es publicaran a la web de l'ANTIC GREMI de TRAGINERS d'IGUALADA: https://gremitraginersigualada.org/

TEMA (mirar a l'apartat MODALITAT)

A. Les activitats i l'ambient format entorn dels TÍPICS TRES TOMBS D'IGUALADA.
B. Fotografia de les persones participants en els TÍPICS TRES TOMBS D'IGUALADA:

Tipus de fotografia de retrat de persones: Pla sencer: enquadra la figura des dels peus al cap; Tres quarts: retalla la figura dels genolls fins al cap; Pla mitjà: retalla de la cintura fins al cap; Bust: de la meitat del pit fins al cap; Primer pla: les espatlles i el rostre; Pla del rostre: capta de la base del mentó fins a la punta del cap.

CALENDARI
Termini d'admissió: 8 de març de 2026 a les 24h.
Veredicte: 21 de març de 2026 a les 10h. Al local social de l'AFI: Av Barcelona 105 Ig-nova Tecnoespai, local D8.
Exposició: del 25 d'abril al 17de maig de 2026 a La Sala Municipal d'Igualada.
Inauguració exposició: 25 d'abril de 2026, a les 19h.
Lliurament de premis: 25 d'abril de 2026, a les 19h durant l'acte d'inauguració de l'exposició.

PREMIS
TEMA A: PRIMER PREMI - 200€
SUPERMERCATS SUPERMAS
SEGON PREMI - 100€
PUJOL TALLER MECÀNIC

TEMA B: PRIMER PREMI - 200€
EL BRUC GASOLINERA
CAFETERIA QUERALT
SEGON PREMI - 100€
INSTAL·LACIONS LITRE Y AMPER, S.L
BUFET FONT
PREMI ESPECIAL - 200€
ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA

Cada participant només podrà obtenir un premi, a part del PREMI ESPECIAL "ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA". El Premi Especial és triat, entre els dos temes, pels organitzadors de l'esdeveniment i podrà ser concedit a qualsevol autor, encara que ja hagi aconseguit un altre premi. Serà portada del programa de les festes del següent any en els diferents programes que s'editin.

PARTICIPANTS - Tothom qui ho desitgi. La participació és gratuïta.

MODALITAT - Fotografies digitals. Es pot utilitzar tota classe de càmera. Es permet el retoc bàsic mínim i el retall, però en cap cas no es podrà reestructurar, substituir, afegir, treure, manipular, alterar o crear artificialment res a l'escena de la fotografia que modifiqui la realitat captada en una sola toma, com tampoc podran ser fetes servir les tècniques HDR (High Dynamic Range o alt rang dinàmic) i d'apilament d'enfocament (focus-stacking). Són fotografies de temàtica **tradicional i serveixen per deixar imatges documentals** de la Festa.
Tota fotografia que no s'ajusti a l'esmentat anteriorment o creada artificialment en el seu contingut serà retirada.

OBRES - Cada autor podrà presentar un màxim de 4 fotografies per cada tema, exclusivament en format digital.
Totes les imatges han de tenir un títol. Frases com "sense títol", no seran acceptades, ni tampoc els noms d'arxius fotogràfics.
La imatge no portarà cap símbol que identifiqui l'autor.

MIDES I PRESENTACIÓ DE LES OBRES - Les fotografies hauran d'estar en format **JPEG**, amb una resolució mínima de **240dpi**.
Amb una mida màxima de 3000 píxels i mínima de 800 píxels del costat llarg.
L'arxiu de cada fotografia ha de tenir entre **1,5-5 MB**.
En el cas que la mida de la fotografia sigui més gran, el nostre programa que gestiona el concurs no canviarà les imatges de grans dimensions. Les imatges grans seran rebutjades. Els participants hauran de tornar a pujar les fotografies amb les mesures adequades.
Les imatges d'un participant no es presentaran als jutges de manera consecutiva.

INSCRIPCIÓ I TRAMESA - La participació és exclusivament en format digital i la inscripció es realitzarà través de la següent adreça:https://www.afigualada.com/ o
https://afi-igualada.fotogenius.es/accedir
A l'esmentada web s'haurà d'omplir el formulari d'inscripció seguint les instruccions i pujar les fotografies.

JURAT - Hi haurà un jurat d'admissió que revisarà les fotografies presentades per mirar si compleixen els requisits de les bases del concurs i no hagin sigut manipulades en el seu contingut.
El jurat estarà format per 3 persones d'acreditat criteri fotogràfic.
El jurat es reunirà on-line a l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada. L'Av. Barcelona, 105, local D8 edifici IG-NOVA, d'Igualada.
El Premi Especial Organització ANTIC GREMI de TRAGINERS d'IGUALADA, serà triat entre totes les fotografies presentades per un jurat format per membres de l'organització de l'esdeveniment. El concurs serà conduït d'acord amb les normatives de la Federació Catalana de Fotografia -FCF-. La decisió del jurat serà inapel·lable.
Responsable del concurs: Robert Domínguez. Contacte de l'organització per a preguntes: e-mail activitatsafi@gmail.com

DIVERSOS - Donat el caràcter documental d'aquest concurs, el jurat valorarà prioritàriament aquest aspecte per sobre de qualsevol altre.
Totes obres presentades quedaran en propietat de l'ANTIC GREMI DE TRAGINERS D'IGUALADA, donat el caràcter documental, el qual es reserva el dret de publicar-les, fent-hi constar el nom de l'autor.
Per obtenir el Premi Especial Organització, preferiblement es valoraran les fotografies que tinguin un format vertical.
Les obres premiades i una selecció de les finalistes més puntuades seran exposades al públic.
Aquest certamen és reconegut per la Federació Catalana de Fotografia -FCF- amb el número **2025-15** i puntua per a l'obtenció de les distincions d'AFCF, EFCF i MFCF. Seran finalistes el 15% de les fotografies rebudes.
El fet de participar en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases.
Qualsevol problema no establert en les bases que pugui sorgir, serà resolt per la comissió organitzadora.
Els autors són responsables exclusius de tots els drets d'imatge i de propietat que puguin generar les seves obres.
L'organització no es farà responsable de qualsevol accident que pugui tenir la persona participant en els esdeveniments.
L'organització es reserva el dret de modificar aquest programa en cas de força major.

PROTECCIÓ DE DADES - En inscriure's en aquest saló, vostè dóna el seu consentiment explícit que les dades personals que ha proporcionat, incloses les adreces de correu electrònic, siguin retingudes, processades i utilitzades pels organitzadors de l'exposició per a fins associades amb aquesta exposició. També dona el seu consentiment explícit perquè aquesta informació s'enviï a organitzacions que han atorgat reconeixement oficial, patrocini o acreditació a aquesta exhibició. La inscripció a aquest saló significa que l'estat i els resultats de la seva participació es poden fer públics.
La participació en aquest concurs ens autoritza a informar-lo en propers concursos que promogui l'AFI. En aplicació de la nova normativa europea de protecció de dades (RGPD) si no voleu rebre més informació, podeu donar-vos de baixa al següent correu: afigualada@gmail.com

Ajuntament d'Igualada



c/ Alemanya, 30 · Tel. 93 805 03 87
Polígon Industrial Les Comes · **08700 IGUALADA**

ROYAL ENFIELD

moto MORFOSI



Model:
GUERRILLA 450
PVP: **4.870€***

** Inclòs IVA, transport, impost de matriculació.*

P GRATUÏT DINTRE DEL RECINTE

Roba i complements per a la teva moto i per a tu

c/ França, 2 · IGUALADA · **Tel. 93 804 12 61** · info@motomorfosi.com · www.motomorfosi.com

BASES DEL CONCURS DE DIBUIX INFANTIL 2026

21è CONCURS DE DIBUIX INFANTIL A LES ESCOLES "SURT A VEURE ELS TRES TOMBS"

DESCRIPCIÓ
Concurs que té la finalitat de fer arribar a la quitxalla de diferents escoles una de les tradicions més importants de la nostra ciutat a més d'incentivar-los a sortir al carrer el dia **18 de gener** per gaudir dels Tres Tombs. Els alumnes de les escoles participants hauran de dibuixar un element característic de la festa.
Els dibuixos prèviament seleccionats s'exposaran **ALS BAIXOS DE LA BIBLIOTECA CENTRAL D'IGUALADA DEL 9 AL 27 D'ABRIL DE 2026**.
Volem agrair a les escoles la nombrosa participació que anem assolint any rere any i animar-los a tornar-hi a participar.

PARTICIPANTS
Adreçat als infants d'educació infantil i als d'educació primària. En total 9 cursos, tot i que poden ser dues o més classes per curs, en el cas que l'escola en tingui.

NORMES DE LA CAMPANYA
1- Cada escola haurà de fer el concurs intern per categories (9 cursos) amb el tema mencionat anteriorment. En el cas que fos de doble línia serien 18 les classes participants. Des de l'escola s'haurà d'escollir un dibuix per classe que seran els que s'entregaran a l'Antic Gremi de Traginers. És a dir 9 dibuixos en total (en el cas d'una línia), o bé 18 dibuixos en total (en el cas de doble línia).
2- L'Antic Gremi de Traginers repartirà a cada escola les làmines perquè les nenes i els nens puguin fer els dibuixos.
3- **A cada obra hi ha de constar el nom del nen/a, el curs i l'escola (al darrere del full)**.
4- L'Antic Gremi de Traginers recollirà a cada centre inscrit les obres seleccionades i posteriorment, després de l'exposició, les retornarà.

TERMINI D'EXECUCIÓ
1- **IMPORTANT**: Cal que us inscrigueu al concurs fentnos arribar un correu electrònic a: anticgremitraginersigualada@gmail.com **fins el 12 de gener**.
2- En conèixer el número d'inscrits us repartirem les làmines durant la setmana del 12 al 16 de gener.
3- Concurs a les escoles **fins el 13 de febrer de 2026**.
4- A partir del **16 de febrer** un membre de l'organització vindrà al centre a recollir les obres seleccionades pel vostre equip de mestres.
5- Els dibuixos presentats seran seleccionats per un jurat format per membres de la Junta de l'entitat, entre d'altres. Els dibuixos seran seleccionats per categories per tal que en surti un de premiat per cada curs, més els premis especials.
6- **El veredicte es comunicarà per correu electrònic, al mateix correu des d'on s'hagi rebut la inscripció**.
7- L'exposició dels dibuixos, als baixos de la Biblioteca Central d'Igualada, serà **del 9 al 27 d'abril de 2026. El dissabte 11 d'abril de 2026 a les 12 del migdia es farà el repartiment de premis** als mateixos baixos de la Biblioteca Central.

PREMIS
Hi haurà un premi per a cada categoria i diferents premis especials.

PÚBLIC OBJECTIU
Públic en general i en especial les escoles, els pares, les famílies i els amics dels alumnes participants.

RETORN DE LES OBRES
Una vegada finalitzada l'exposició les obres seran retornades a les escoles, **exceptuant les premiades. Cal dir, que totes aquelles obres que no tinguin les dades identificadores no es retornaran**.

NOTES
L'Antic Gremi de Traginers s'encarregarà de realitzar les notes de premsa i puntualment, inserir els anuncis de la campanya amb la relació de les escoles participants (això no obstant, no impedeix que cada escola faci les seves notes, si ho considera oportú).
Confiem que des de les escoles fareu ressò de l'exposició als alumnes i a les seves famílies. Convideu-los a veure la mostra àmplia i variada de dibuixos seleccionats, a més a més d'informar del dia de la recollida de premis als alumnes guanyadors.

Aquest Concurs de Dibuix està patrocinat per :

Abacus

DADES DE CONTACTE
Per qualsevol dubte o demanda podeu escriure'ns a:
anticgremitraginersigualada@gmail.com
Aprofitem també per convidar-vos a visitar la pàgina web.
www.gremitraginersigualada.org
Moltes gràcies.



Dibuix premiat d'I5, de Berta B.P.

JJ MOTOR



Av. Madrid, 50 Nave 1 / Ódena (Barcelona)
T. 93 803 00 71 / 695 439 003 / 677 477 250 (Jordi)
info@jjmotor.es / www.jjmotor.es / @jjmotor_go

Fustes Closa, s.a.

Portes - marcs - motllures - parquet - cuines panells per parets i sostres plastificats aglomerats - taulers - fustes nacionals i d'importació - servei de tall i cantejat de taulers...

Oficines i magatzem:

Ctra. d'Igualada a Sitges, Km. 1'450
Tel. 93 806 06 00 - 654 159 457
info@fustesclosa.com - www.fustesclosa.com
08788 VILANOVA DEL CAMÍ

POBLACIONS EN LES QUALS EL GREMI PARTICIPÀ EL 2025

MARTORELL - CERDANYOLA DEL VALLÈS
BARCELONA - RUBÍ - ESPARREGUERA - TERRASSA
RIPOLLET - REUS - ANGLESOLA

Trobada de la Federació Catalana dels Tres Tombs a:
BARCELONA



Tres Tombs Cerdanyola del Vallès.



Trobada de la Federació a Barcelona.



Tres Tombs Anglesola.



Tres Tombs Terrassa.

MUSEU DEL TRAGINER
COL·LECCIÓ ANTONI ROS
IGUALADA

MUSEU DEL TRAGINER

Col·lecció Antoni Ros
un museu per a tothom

HORARIS DE VISITA:
De dimecres a diumenges de 9 a 17h

C/ Traginers, 5 - 08700 IGUALADA - Tel: 938048852
www.museudeltraginer.com
museudeltraginer@gmail.com

TROTANZA
LA TIENDA DEL JINETE



Carrer de la
Llibertat, 44 08800
Vilanova i la Geltrú

664-86-07- 16

TROTANZA.COM



Si la SORT vols TROBAR,
a la LOTERIA ESTACIÓ has d'ANAR!



LOTERIA ESTACIÓ
ADMINISTRACIÓ
Número 3
PASSEIG VERDAGUER, 169
TEL. 93 804 27 01
08700 IGUALADA
armangarci1@gmail.com

NOTES RESERVAT EL DRET D'ADMISSIÓ

L'Antic Gremi de Traginers d'Igualada es reserva el dret de modificar o suspendre qualsevol dels actes anunciats, comunicant-ho oportunament pels mitjans de comunicació locals o a través de les xarxes socials.

Es reserva el dret d'admissió en tots els actes organitzats per l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada.

Per la reserva de tiquets pel DINAR DE GERMANOR a L'HOTEL AMÈRICA (preu per adult 45€, menú infantil 30€), podeu trucar a Maria Pilar Duran 609 879 356, Gerard Aure 636 933 028, o adreçant-vos a qualsevol membre de la Junta Directiva **fins el diumenge 10 de gener**. Un cop finalitzat aquest termini no s'admetrà cap més reserva. Confirmada la reserva, en cas de no assistir-hi el càrrec anirà a compte de qui la va fer. Pagament únic per reserva. El menú inclou: primer plat, segon plat, postres, vins, cafès i/o infusions, copa de cava i tortell.

En cas d'al·lèrgies i/o intoleràncies alimentàries i/o menú vegetarià informar en el moment de la reserva telefònica.

IMPORTANT:

Es recorda que per l'acte que es realitzarà al Teatre Municipal l'Ateneu cal portar la invitació per persona (cada soci disposarà de 4 invitacions).

Els tortells sortejats durant la mitja part del **ball** del dia **24 de gener**, s'entregaran únicament al soci present o a un familiar directe (pares, cònjugue, germans o fills).

Impressió offset
i digital de
catàlegs industrials,
llibres, revistes,
butlletins,
cartells de petit i gran format
i tot tipus de treballs
comercials i publicitaris.

UNIGRAFIC®
PROFESSIONAL OFFSET & DIGITAL PRINTING



Av Madrid, 28 (Polígon Ind. Les Gavarreres) - 08711 ÒDENA
Tel. 938 051 061 - www.unigrafic.com - uni@unigrafic-bcn.com



1995-2025

30 aniversari TRIOPTIC

HORARI:

De dilluns a divendres de 9.30 a 13.30 h i de 16.30 a 20 h
Dissabte de 10 a 14 h. Dissabte tarda TANCAT

FINANÇAMENT A 12 MESOS SENSE INTERESSOS

P PÀRQUING GRATUÏT pels nostres clients.

PLAÇA DE CAL FONT, 3 · IGUALADA

93 803 11 21

PAU - PLA D'AUTOPROTECCIÓ TRES TOMBS IGUALADA

A la població en general se li comunica les informacions, consells i instruccions següents:

-Vetlleu i controleu els infants perquè no s'aproximin als animals i a les rodes dels carruatges.

-No espanteu o crideu els animals durant el recorregut.

-Es recomana no transitar entre carruatges durant tot el recorregut dels Tres Tombs, i per tant mantenir-se a les zones habilitades per l'organització.

-En cas de pèrdua contactar amb la Policia Local.

-Els responsables de l'organització de l'Antic Gremi de Traginers s'identificaran amb un braçalet amb l'anagrama de l'entitat.

REQUISITS PER ALS PARTICIPANTS EN ELS TRES TOMBS I CONDICIONS DE MANEIG DELS ÈQUIDS

IMPORTANT: Es recorda a tots els participants que tant per la cercavila nocturna del dissabte 18 de gener com per els Tres Tombs del diumenge 19 de gener és obligatori inscriure's prèviament accedint al formulari d'aquest QR:

O bé a la pàgina web www.gremitraginersigualada.org, a l'apartat MENÚ / ALTRES ACTIVITATS / INSCRIPCIONS TRES TOMBS.

El dia dels Tres Tombs caldrà presentar la següent documentació per tal de passar el control sanitari corresponent:

- PASSAPORT EQUÍ.
- DADES DEL PROPIETARI I/O RESPONSABLE PARTICIPANT EN ELS TRES TOMBS.

Els CONTROLS SANITARIS pertinents a la CERCAVILA NOCTURNA del dissabte 18 de gener es realitzaran de les 16h a les 17:30h a Agroigualada (Sindicat).

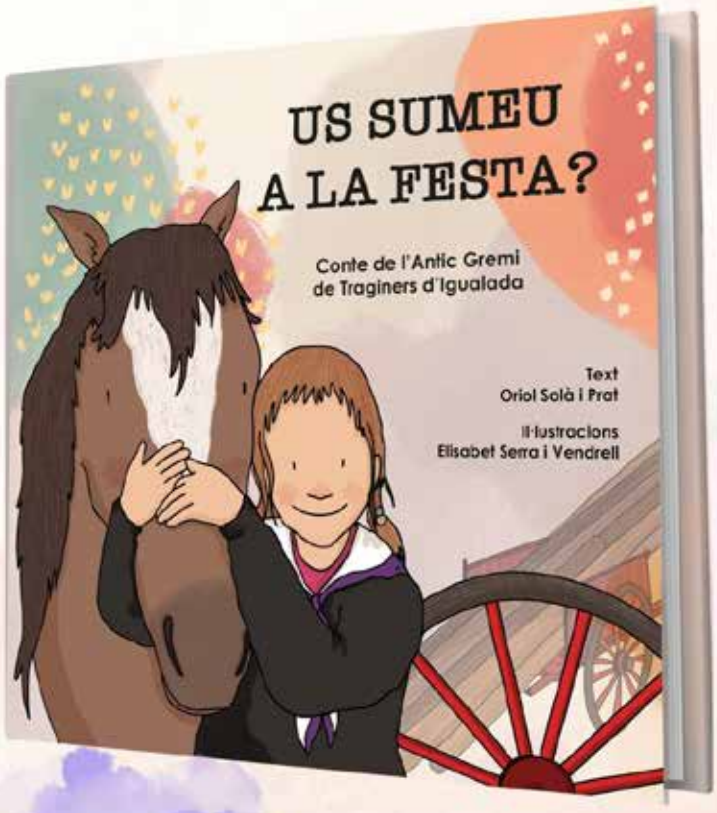
Pel que fa als CONTROLS SANITARIS dels dia dels TRES TOMBS del diumenge 19 de gener es realitzaran en el moment de l'ESMORZAR a partir de les 9 del matí a l'esplanada del c/ Joan Abad (sota el pont de Montbui). En aquest moment es lliuraran les ACREDITACIONS, que hauran de ser visibles al llarg del recorregut durant els Tres Tombs. Es recomana no llançar caramels.

Les presents festes gremials s'acullen i s'adhereixen al compliment del protocol de benestar animal i al reglament d'ordre de cavalcades i passades dels Tres Tombs de Catalunya, de la Federació Catalana dels Tres Tombs.

L'Antic Gremi de Traginers d'Igualada es reserva el dret d'admissió davant de l'acompliment dels requisits.



Informació extreta del Tríptic "Recomanacions per a la festa dels Tres Tombs" elaborat pel Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació (2024).



HISTÒRIA, TRADICIÓ
CURIOSITATS...
UN CONTE PER A
MENUTS I GRANS, QUE
EXPLICA I IL·LUSTRA
ELS TRES TOMBS I LES
FESTES GREMIALS.

EL PODEU
TROBAR A LES
LLIBRERIES PER...

15€

alemany

Fes tradició i encarrega el
Tortell de Sant Antoni

pneumàtics VILANOVA

PNEUMÀTICS

ALINEACIÓ DIRECCIÓ

MANTENIMENT

MECÀNICA RÀPIDA



45 anys

Donant el millor servei



C/ Churruca, 22 · C/ Argentina, 19

08788 VILANOVA DEL CAMÍ

93 806 30 82 · 640 217 350

pneumaticsvilanova@gmail.com

EUROMASTER
Mantenimiento del vehículo

VIPSOFAS

Tel. 93 804 00 47 - Mòvil 609 482 152

ctra. de Can Macià, BV-1106 km 1'3

(Davant del camp d'aviació)- ÒDENA

Bones Festes !!!

¡SOMOS FABRICANTES!

PRECIOS DE FÁBRICA









SI TRIES VIPSOFAS, TRIES: QUALITAT, DISSENY I CONFORT